

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00050519

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente S252

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 2000044366

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Sarroch

PVCL - Località Villa d'Orri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione privata

LDCN - Denominazione attuale Villa d'Orri

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII-XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	169
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	una grossa frattura segna la spalla sinistra, la testa, all'attacco con le spalle e la parte inferiore destra e sinistra. Integrazioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura su piedestallo. Il retro è leggermente appiattito.
DESI - Codifica Iconclass	31D15(+51)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura femminile.
NSC - Notizie storico-critiche	Sembrerebbe che la testa, parte della spalla sinistra e il panneggio della veste, inferiore a sinistra, siano frutto di integrazioni (XVIII/XIX secolo). Mentre il corpo, costruito possentemente secondo canoni classici (la veste trattenuta sulla spalla sinistra, lasciata ricadere morbidamente in modo da scoprire il seno destro, l'aderenza al corpo del leggero tessuto, ricordano la Nike di Olimpia di Paionos - 420 a. C.), è databile al I secolo a. C.. La testa, inoltre, è sensibilmente più piccola nei confronti del corpo. La frattura che segna la base del collo e parte della spalla sinistra potrebbe indicare una avvenuta reintegrazione (confronta anche il panneggio nella parte inferiore sinistra). Le integrazioni potrebbero essere state richieste dal marchese Stefano, il quale poteva rivolgersi ad artisti a lui contemporanei che si esercitavano sulla copia dell'antico; pratica attestata nelle accademie neoclassiche. Il corpo massiccio è ricoperto da una sottile veste, che lascia intravedere le fattezze anatomiche. Il capo è cinto da una corona di rose. Il braccio sinistro, piegato al gomito, è portato in avanti; la mano regge un oggetto (un mazzo di fiori?). La mano destra scosta la veste, reggendola sull'anca sinistra.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, artt. 2, 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1995/01/21
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AFSBAAASCA 39735
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1995
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Argan G. C.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00000541
BIBN - V., pp., nn.	p. 74
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orri reggia
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	BS252042
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Cannas, Maria Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Siddi, Lucia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis, Francesca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis, Francesca
AGGF - Funzionario responsabile	Siddi, Lucia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Ledda, Silvia
AGGR - Referente scientifico	Salis, Mauro
AGGF - Funzionario	

