

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00050520
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	2000044366

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura maschile
------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Sarroch
PVCL - Località	Villa d'Orri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione attuale	Villa d'Orri

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII-XIX
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1899

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega sarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	180
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	frammentaria
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura su basamento, risultato di un assemblaggio di frammenti autentici e di integrazioni, ricomposta in quattro grandi blocchi. Nel retro, quasi piatto, la parte alta è scalpellata (rimangono ganci di ferro).
DESI - Codifica Iconclass	31D14(+51)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura maschile.
NSC - Notizie storico-critiche	E' probabile una sua provenienza dall'area archeologica di Cagliari o del suo hinterland. Si tratta del ritratto di un magistrato o imperatore. Le integrazioni potrebbero ricalcare le fattezze originarie. L'esecuzione tendente a dare la massima espressività al carattere del personaggio (in senso realistico), il trattamento in senso coloristico delle vesti, sembrano privi di ogni equilibrio proprio dell'arte classica. Il marcato accenno di interiorizzazione dell'immagine rimanda ai ritratti del III secolo d. C. (Diocleziano - Roma Villa Doria Pamphili, Costanzo Cloro - Arco di trionfo di Costantino, ritratto di un magistrato - Roma Palazzo dei Conservatori, etc.). Originari sembrano essere soltanto: la zona centrale del viso (parte inferiore del naso e bocca); la parte del corpo dal bacino in giù.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, artt. 2, 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1995/01/21
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AFSBAAASCA 39729

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTD - Data** 1995**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Bianchi Bandinelli, R.**BIBD - Anno di edizione** 1970**BIBH - Sigla per citazione** BS252125**BIBN - V., pp., nn.** pp. 1-35**BIBI - V., tavv., figg.** figg. 8-11, 19-23, 33, 76**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Mongiu, M.A.**BIBD - Anno di edizione** 1986**BIBH - Sigla per citazione** BS252126**BIBN - V., pp., nn.** pp. 127-140**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Usai, E./ Zucca, R.**BIBD - Anno di edizione** 1986**BIBH - Sigla per citazione** BS252127**BIBN - V., pp., nn.** pp. 156-170**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Pani Ermini, L.**BIBD - Anno di edizione** 1986**BIBH - Sigla per citazione** BS252128**BIBN - V., pp., nn.** pp. 203-211**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Angiolillo, S.**BIBD - Anno di edizione** 1987**BIBH - Sigla per citazione** BS252129**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Orri reggia**BIBD - Anno di edizione** 1996**BIBH - Sigla per citazione** BS252042**BIBN - V., pp., nn.** p. 57**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2

ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Cannas, Maria Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Siddi, Lucia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis, Francesca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis, Francesca
AGGF - Funzionario responsabile	Siddi, Lucia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Ledda, Silvia
AGGR - Referente scientifico	Salis, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna