

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00725167
ESC - Ente schedatore	S235
ECP - Ente competente	S235

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno preparatorio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Basilica di San Marco
------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	S. Marco, 1/ Piazza S. Marco
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
LDCS - Specifiche	Archivio disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	7874
INVD - Data	sec. XX

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2360
INVD - Data	sec. XX

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologia	firma
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Pellanda, Antonio
AUTA - Dati anagrafici	sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000020
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ matita, inchiostro a penna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	43
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il supporto è un foglio di carta color avorio.
DESI - Codifica Iconclass	48C166
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il disegno rappresenta un arco. La struttura architettonica è condotta a matita e ripassata con una penna ad inchiostro rosso mentre la decorazione musiva è brevemente abbozzata con alcuni dettagli vegetali condotti a matita. Il foglio è uno studio e in quanto tale riporta annotazioni, misurazioni e calcoli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	mosaico ornamentale [...] mq 8.43
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	Arcata S. Marco
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	Pellanda
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	in alto a destra
STMD - Descrizione	Numero 1
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	in alto a destra
STMD - Descrizione	timbro ad inchiostro blu recante la dicitura "SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI VENEZIA" accompagnato da un altro timbro ad inchiostro nero con il numero 2360
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	verso
STMD - Descrizione	Timbro ad inchiostro blu recante la dicitura "SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DI VENEZIA ARCHIVIO DISEGNI INV. N." accompagnato dal numero di protocollo scritto a mano.
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione nel periodo compreso tra gli anni Quaranta e gli anni Cinquanta dell'Ottocento è stata ipotizzata sulla base di un saggio di Vincenzo Fontana ("San Marco Biedermeier (1820-1853)" del 1997) in cui vengono attribuiti ad Antonio Pellanda i disegni e i rilievi della Basilica in occasione di una serie di restauri dell'edificio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SABAP-VE-AD_7874

FTAF - Formato	JPG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Zampieri, Martina
FUR - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia