

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00725160
ESC - Ente schedatore	S235
ECP - Ente competente	S235

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500725160
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno architettonico
--------------------	------------------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Basilica di San Marco
SGTT - Titolo	Pianta del nuovo locale e dimostrazione dei pavimenti esterni e interni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	S. Marco, 1/ Piazza S. Marco
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
LDCS - Specifiche	Archivio Disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	S 7865
INVD - Data	sec. XX

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	S 2368
INVD - Data	sec. XX

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1860
DTSF - A	1890
DTM - Motivazione cronologia	firma
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Martorello Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000022

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ matita, inchiostro a penna, acquerellatura
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	37
MISL - Larghezza	43
FRM - Formato	L ruotata

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il supporto è composto dall'unione di due fogli, uno più grande e uno più piccolo, da cui risulta la caratteristica forma a L ruotata. L'iscrizione "Tavola I" permette di inserire questo disegno all'interno di una serie di disegni architettonici dedicata alla descrizione dei lavori di restauro e rifacimento di una zona adiacente alla Basilica di San Marco.
DESI - Codifica Iconclass	48C1423
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il disegno rappresenta la pianta di alcuni locali. Particolare attenzione viene riservata alla nuova pavimentazione dell'ambiente d'angolo e di quelli attigui. L'uso dell'acquerello mette in luce la definizione di una decorazione geometrica per la pavimentazione della nuova stanza e la creazione di nuovi paramenti murari con lo scopo di chiudere l'ambiente e definire due diverse porte d'accesso.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiano

ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	lato destro
ISRI - Trascrizione	Tavola I Pianta del nuovo locale, e dimostrazione dei pavimenti esterni e interni
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	lato destro in basso
ISRI - Trascrizione	G. Martorello
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	al centro in basso
ISRI - Trascrizione	Dal Monte
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a destra in basso
ISRI - Trascrizione	Scala di 2/100 per Metro
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	Numero 13 eseguito con timbro ad inchiostro rosso
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	lato destro
STMD - Descrizione	timbro ad inchiostro blu recante la dicitura "SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI VENEZIA" accompagnato da un altro timbro ad inchiostro nero con il numero 2368
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	verso
STMD - Descrizione	Timbro ad inchiostro blu recante la dicitura "SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DI VENEZIA ARCHIVIO DISEGNI INV. N." accompagnato dal numero di protocollo scritto a mano.
	Il disegno fa parte di una serie di sette fogli che documentano diversi

NSC - Notizie storico-critiche	lavori effettuati nei locali adiacenti la Basilica di San Marco. La comparsa nel foglio di due firme senza un'ulteriore definizione del ruolo dei firmatari non rende possibile stabilire chi abbia effettivamente compiuto il disegno e chi abbia elaborato il progetto o avuto un diverso ruolo nell'intervento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SABAP-VE_7865
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Zampieri, Martina
FUR - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia