

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00725278
ESC - Ente schedatore	S235
ECP - Ente competente	S235

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno architettonico
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	I.R. Zecca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	S. Marco, 1/ Piazza S. Marco
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
LDCS - Specifiche	Archivio Disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	862
INVD - Data	sec. XX

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	4424
INVD - Data	sec. XX

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1886
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	0000
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Branchini Antonio
AUTA - Dati anagrafici	sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000023
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ matita, inchiostro a penna, acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	33
MISL - Larghezza	40
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il supporto è un foglio di carta color avorio.
DESI - Codifica Iconclass	48C1425
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il disegno presenta il prospetto dell'edificio della Zecca. Il disegno è tracciato a penna ad inchiostro nero ma la parte significativa è quella evidenziata alternativamente dalla colorazione ad acquerello rosso o dalla delimitazione attraverso una linea tratteggiata a penna rossa a seconda dello stato della superficie muraria. Sulla destra, a matita, è riportato il modulo decorativo delle finestre dell'ordine dorico e ionico, invisibile sul resto del prospetto a causa della colorazione.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	legenda per disegno
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	NB la tinta rossa indica le parti scalinate fino ai mattoni. La puntigliata in rosso con numeri in nero le parti scalinate della sola [...]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Dall'Uff. del Genio Civile Venezia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Ant. Branchini r. ing. e O. Paoletto
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	in alto a destra
STMD - Descrizione	Numero 40 eseguito con inchiostro rosso
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	in alto a destra
STMD - Descrizione	Timbro ad inchiostro blu recante la dicitura "SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI VENEZIA" accompagnato da un altro timbro ad inchiostro nero con il numero 4424
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	verso
STMD - Descrizione	Timbro ad inchiostro blu recante la dicitura "SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DI VENEZIA ARCHIVIO DISEGNI INV. N." accompagnato dal numero di protocollo scritto a mano.
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno si occupa di una restituzione dello stato di ammaloramento della facciata della Zecca. Non è presente una datazione precisa ma è possibile ipotizzare che sia collocabile tra gli anni Settanta e Ottanta del secolo XIX, epoca in cui Antonio Branchini e l'aiutante Osvaldo Poletto lavorarono assieme per il Genio Civile (testimonianze nel "Calendario generale del Regno d'Italia"). Il foglio può comunque essere contestualizzato con certezza ante 1886 anno dopo il quale Branchini non lavorerà più presso l'Ufficio Centrale del Genio Civile per la provincia di Venezia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SABAP-VE-AD_862
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CM PN - Nome	Zampieri, Martina
FUR - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia