

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo  
generale 00725306

ESC - Ente schedatore S235

ECP - Ente competente S235

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500725301

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno architettonico

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Palazzo Ducale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	S. Marco, 1/ Piazza S. Marco
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
LDCS - Specifiche	Archivio Disegni
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	6621
INVD - Data	sec. XX
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1894/09/14
DTSF - A	1894/09/14
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Berchet Federico
AUTA - Dati anagrafici	1831-1909
AUTH - Sigla per citazione	00000026
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Rupolo Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1861/ 1945
AUTH - Sigla per citazione	00000009
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta da lucido/ inchiostro a penna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	64
MISL - Larghezza	48
FRM - Formato	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Il supporto è un foglio di carta da lucido. Sulla superficie ci sono diverse piegature.

**DESI - Codifica Iconclass**

48C1424

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Il foglio presenta una sezione longitudinale. Tutto il disegno è condotto con una penna ad inchiostro nero mentre i dettagli dei lavori sono tracciati in rosso (la parte nuova) e giallo (la parte vecchia). Alla base del foglio è individuata la scala.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

di titolazione

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a inchiostro

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello, numeri romani

**ISRP - Posizione**

in alto al centro

**ISRI - Trascrizione**

Progetto di ripristino dell'estremità N.O. del palazzo dei Dogi riaprendo la comunicazione angolare della loggia in piazzetta colla loggia interna che prospetta il cortile. Sezione longitudinale sulle linee A'B'-C'D' delle tavole I e II

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

descrittiva

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a inchiostro

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello, numeri romani

**ISRP - Posizione**

in alto a destra

**ISRI - Trascrizione**

Tav. VI

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

firma

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a inchiostro

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo, numeri arabi

**ISRP - Posizione**

in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

Venezia 14/9 94. L'assistente prof. arch. D. Rupolo

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

firma

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a inchiostro

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo, numeri arabi

**ISRP - Posizione**

in basso a destra

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Federico Berchet
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMP - Posizione</b>	verso
<b>STMD - Descrizione</b>	Timbro ad inchiostro blu recante la dicitura "SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DI VENEZIA ARCHIVIO DISEGNI INV. N." accompagnato dal numero di protocollo scritto a mano.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Timbro ad inchiostro blu recante la dicitura "IL DIRETTORE DELL'UFFICIO REGIONALE PEI MONUMENTI DEL VENETO"
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il foglio fa parte di un gruppo di 6 disegni relativi al progetto di ripristino della comunicazione tra la loggia che affaccia sulla piazzetta e la loggia interna del Palazzo. I fogli sono prospetti e sezioni della zona in cui è stato pensato il lavoro di apertura del passaggio. In questi disegni è valido il codice colore che prevede l'uso del giallo per individuare lo stato primitivo della struttura e dell'uso del rosso per segnalare l'intervento di modifica.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP-VE-AD_6621
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CM PN - Nome</b>	Zampieri, Martina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Altissimo, Giulia