SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00725324
ESC - Ente schedatore	S235
ECP - Ente competente	S235
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno architettonico
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Palazzo delle Prigioni
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	S. Marco, 1/ Piazza S. Marco
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
LDCS - Specifiche	Archivio Disegni
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1851/12/13
DTSF - A	1851/12/13
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Biondetti Ditta
AUTA - Dati anagrafici	sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000024
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ matita, inchiostro a penna, acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	33
MISL - Larghezza	22
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il bene si presenta come un fascicolo composto da otto fogli da 46x33cm di color avorio piegati a metà e rilegati. Per questo motivo, quindi, dopo la copertina, si susseguono sette pagine bianche (ovvero la metà sinistra di ogni foglio intero) e solo le ultime otto facciate presentano una rappresentazione grafica. I materiali utilizzati sono: carta come supporto; matita e pennino ad inchiostro nero e rosso per l' esecuzione del disegno; solo talvolta viene usato l'acquerello per porre in evidenza le zone su cui insistono i lavori. I margini di tutti i fogli sono strappati in maniera irregolare e alcuni disegni presentano delle macchie brune sulla superficie.
DESI - Codifica Iconclass	48C142
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il contenuto delle tavole non risulta particolarmente dettagliato ed esplicativo degli interventi: le prime quattro tavole propongono la planimetria del piano terreno, primo, secondo e terzo. Alcune delle stanze rappresentate sono individuate per denominazione, altre semplicemente numerate; alcuni settori della pianta sono messi in rilievo da un'acquerellatura colorata (in blu, giallo e rosa) senza ulteriori spiegazioni. Le restanti quattro tavole trattano, invece, delle questioni relative alla copertura presentano quindi la proiezione orizzontale del piano delle soffitte nel sottotetto, della struttura lignea del coperto, della copertura di tavole della precedente struttura e della copertura plumbea.
	Il bene si presenta come un fascicolo rilegato con uno spago dal titolo "Imprese riduzioni delle Carceri Criminali e riparo del tetto plumbeo". La maggior parte delle informazioni generali risultano essere uguali per tutti i documenti: la datazione, anche se specificata esclusivamente sul primo foglio di copertina, risale al 13 dicembre 1851; la grandezza di ogni facciata è di 23x33 cm in quanto il fascicolo si compone di otto diversi fogli di dimensione 46x33 cm che, una volta piegati a metà e rilegati, dimezzano lo spazio utile per il disegno. Per questo motivo, quindi, dopo la copertina, si susseguono sette pagine bianche (ovvero

NSC - Notizie storico-critiche	la metà sinistra di ogni foglio intero) e solo le ultime otto facciate presentano una rappresentazione grafica. I materiali utilizzati sono: carta come supporto; matita e pennino ad inchiostro nero e rosso per l' esecuzione del disegno; solo talvolta viene usato l'acquerello per porre in evidenza le zone su cui insistono i lavori. Altri elementi sono ancora desumibili dalla copertina del fascicolo: il titolo riportato precedentemente e redatto con inchiostro si limita ad evidenziare l' oggetto del plico e la data con un'ulteriore precisazione sul carattere di "Prime note" che i disegni presenti costituiscono. Questa sembra l' indicazione più coerente rispetto all'epoca e alla fattura, ma diverse altre scritte appaiono sulla stessa pagina. Un altro piccolo paragrafo, questa volta tracciato ad inchiostro rosso (parzialmente illeggibile) aggiunge delle indicazioni sull'attribuzione del lavoro all'impresa Biondetti Per quanto riguarda, invece, la consistenza, la scritta ad inchiostro rosso parla di "disegni N° 10" identificabili attraverso i numeri di protocollo che vanno dal 106 al 115. Tale indicazione porta ad includere come parte dell'intervento descritto dal fascicolo altri due disegni sciolti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SABAP-VE-AD_1675
FTAF - Formato	JPG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Zampieri, Martina
FUR - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia