

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00725291

ESC - Ente schedatore S235

ECP - Ente competente S235

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500725289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno architettonico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Palazzo Ducale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione ducale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale

LDCU - Indirizzo S. Marco, 1/ Piazza S. Marco

LDCM - Denominazione raccolta Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna

LDCS - Specifiche Archivio Disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 6629

INVD - Data sec. XX

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1892/07/26

DTSF - A	1892/07/26
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Rupolo Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1861/ 1945
AUTH - Sigla per citazione	00000009
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Berchet, Federico
AUTA - Dati anagrafici	1831-1909
AUTH - Sigla per citazione	00000026
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta da lucido/ inchiostro a penna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	98
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il supporto è un foglio di carta da lucido. Lungo i bordi presenta qualche strappo e sulla superficie ci sono diverse piegature.
DESI - Codifica Iconclass	48C1426
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il foglio presenta il prospetto di una delle pareti del locale di S. Nicoletto. La struttura della parete è tracciata con una penna ad inchiostro nero mentre gli elementi decorativi che lo ornano e di cui viene individuata la disposizione sono tracciati a penna blu. Tutti gli elementi decorativi sono accompagnati da un numero e dalla descrizione.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Ufficio Regionale _ Venezia

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	Facciata Sud _

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Locali di S. Nicoletto in Palazzo Ducale

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Venezia, 26 Luglio 1892

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Scala 5/100

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Visto il Direttore F. Berchet. L'assistente D. Rupolo

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	verso

STMD - Descrizione	Timbro ad inchiostro blu recante la dicitura "SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DI VENEZIA ARCHIVIO DISEGNI INV. N." accompagnato dal numero di protocollo scritto a mano.
NSC - Notizie storico-critiche	Il foglio fa parte di un gruppo di 5 disegni che si occupano della descrizione del locale di San Nicoletto e del suo arredamento al 1892. Dal confronto con un altro foglio presente nell'Archivio è possibile dedurre che nella sala vennero eseguiti lavori di risistemazione non solo dell'arredo ma anche dell'accesso. In questo gruppo, infatti, si nota che la vecchia porta d'entrata è ormai chiusa, in quanto viene trattata con un leggero tratteggio, mentre, quella nuova, è portata a compimento attraverso una linea continua. Si può allora ipotizzare che, a partire dai lavori murari per la creazione del nuovo accesso, si sia reso necessario un progetto per una nuova sistemazione degli arredi all'interno dell'ambiente, spiegando così il dilungarsi dell'autore sui dettagli del mobilio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SABAP-VE-AD_6629
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Zampieri, Martina
FUR - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia