

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00725305
ESC - Ente schedatore	S235
ECP - Ente competente	S235

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500725301
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno architettonico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Palazzo Ducale
------------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	S. Marco, 1/ Piazza S. Marco
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
LDCS - Specifiche	Archivio Disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	6620
INVD - Data	sec. XX

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1894/09/14
-----------	------------

DTSF - A	1894/09/14
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Berchet Federico
AUTA - Dati anagrafici	1831-1909
AUTH - Sigla per citazione	00000026
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Rupolo Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1861/ 1945
AUTH - Sigla per citazione	00000009
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta da lucido/ inchiostro a penna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	48
MISL - Larghezza	64
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il supporto è un foglio di carta da lucido. Sulla superficie ci sono diverse piegature.
DESI - Codifica Iconclass	48C1424
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il foglio presenta una sezione trasversale. Tutto il disegno è condotto con una penna ad inchiostro nero mentre i dettagli dei lavori sono tracciati in rosso (la parte nuova) e giallo (la parte vecchia). Alla base del foglio è individuata la scala.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri romani
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	Progetto di ripristino dell'estremità N.O. del palazzo dei Dogi riaprendo la comunicazione angolare della loggia in piazzetta colla loggia interna che prospetta il cortile. Sezione trasversale sulle linee

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

descrittiva

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello, numeri romani

ISRP - Posizione

in alto a destra

ISRI - Trascrizione

Tav. V

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo, numeri arabi

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

Venezia 14/9 94. L'assistente prof. arch. D. Rupolo

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

Federico Berchet

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

STMP - Posizione

verso

STMD - Descrizione

Timbro ad inchiostro blu recante la dicitura "SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DI VENEZIA ARCHIVIO DISEGNI INV. N." accompagnato dal numero di protocollo scritto a mano.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

STMP - Posizione

in basso a destra

STMD - Descrizione

Timbro ad inchiostro blu recante la dicitura "IL DIRETTORE DELL'UFFICIO REGIONALE PEI MONUMENTI DEL VENETO"

NSC - Notizie storico-critiche

Il foglio fa parte di un gruppo di 6 disegni relativi al progetto di ripristino della comunicazione tra la loggia che affaccia sulla piazzetta e la loggia interna del Palazzo. I fogli sono prospetti e sezioni della zona in cui è stato pensato il lavoro di apertura del passaggio. In questi disegni è valido il codice colore che prevede l'uso del giallo per individuare lo stato primitivo della struttura e dell'uso del rosso per segnalare l'intervento di modifica.

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SABAP-VE-AD_6620

FTAF - Formato

jpg

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

CMPN - Nome

Zampieri, Martina

FUR - Funzionario responsabile

Altissimo, Giulia