

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00725192
ESC - Ente schedatore	S235
ECP - Ente competente	S235
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500725168
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno architettonico
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ala Napoleonica
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	S. Marco, 1/ Piazza S. Marco
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
LDCS - Specifiche	Archivio Disegni
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	10492
INVD - Data	sec. XX
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	5503
INVD - Data	sec. XX
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1851
<b>DTSF - A</b>	1851
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	nota manoscritta
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	nota manoscritta
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Impresa Biondetti
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	0003
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta avorio/ matita, inchiostro a penna, acquerellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	41
<b>MISL - Larghezza</b>	57
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il supporto è un foglio di carta color avorio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48C1424
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Il disegno presenta tre sezione dei locali. La colorazione ad acquerello rosso evidenzia le parti nuove. Completano il disegno alcune misurazioni.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Tavola XXXV Impresa di riduzione della Bocca di Piazza
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Nuove Costruzioni. Sezioni sulle linee /XW/WW/XX/ della Tavola
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Impresa Lavori Bocca di Piazza. Disegni N.o 27
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Disegni eseguiti dall'Impresa Biondetti riguardanti i restauri in Bocca di Piazza del 1851. I disegni sono in N.o 27 e si trovano iscritti sotto il N.o 167 di protocollo.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Numero 1 eseguito con inchiostro rosso
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Timbro ad inchiostro blu recante la dicitura "SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI VENEZIA" accompagnato da un altro timbro ad inchiostro nero con il numero 5503
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMP - Posizione</b>	verso
<b>STMD - Descrizione</b>	Timbro ad inchiostro blu recante la dicitura "SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DI VENEZIA ARCHIVIO DISEGNI INV. N." accompagnato dal numero di protocollo scritto a mano.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il disegno fa parte di una serie di 25 fogli che presentano i lavori effettuati nella zona della Bocca di Piazza, all'epoca ampliamento del Regio Palazzo di Corte. Questo disegno è l'unico del gruppo che sul retro presenta una nota manoscritta in cui viene riportata la data degli interventi e la produzione da parte dell'Impresa Biondetti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

SABAP-VE-AD\_10492

**FTAF - Formato**

jpg

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

**CMPN - Nome**

Zampieri, Martina

**FUR - Funzionario responsabile**

Altissimo, Giulia