

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	VeAC
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00380312
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M290
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Piano I/ appartamento Durazzo/ deposito della collezione tessile/stand metallo 2
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Dufour Persico
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2004
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	2005
INVN - Numero	812T

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	abito
OGTF - Funzione/ occasione	da cerimonia
OGTG - Genere	femminile
OGTT - Tipologia del modello	a tunica lunga

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XX
DTZS - Frazione cronologica	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1968
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1972
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITÀ

AUTR - Ruolo	disegnatore
AUTN - Autore/nome scelto	Costantini, Flavio
AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività	1926-2013
AUTH - Sigla per citazione	AUTH0073
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonti documentarie

ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE

ATBD - Denominazione	manifattura genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA

MTCF - Fibra/ Materia	lana
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCC - Colore	bianco
MTCD - Decorazione	floreale
MTCN - Tecnica di produzione	stampa
MTCP - Posizione	sulle maniche e sull'orlo inferiore

MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA

MTFO - Tipologia	fodera
-------------------------	--------

MTFF - Fibra/ Materia	seta
MTFT - Tecnica	taffetas
MTFC - Colore	crema
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	143
MIIL - Larghezza totale massima	59
MIS - MISURE BASE	
MISR - Lunghezza totale parte anteriore	143
MISP - Circonferenza petto	76
MIM - MISURE MANICHE	
MIMA - Lunghezza esterna/ interna	17/ 32
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Abito a tunica lungo in lana bianca con decori floreali in azzurro stampati sulle maniche e sull'orlo inferiore secondo composizioni triangolari. Abito dall'ampio scollo tondo, maniche dritte al gomito, due pinces frontali per creare una leggera sagomatura; allacciatura sul fianco mediante cerniera.
STS - STRUTTURA SEMPLICE	
STSD	in un telo con due pinces dritte interne dal petto alla vita per creare la sagomatura
SRM - STRUTTURA MANICA	
SRMT - Tipologia manica	manica dritta lunga al gomito
SRE - STRUTTURA ELEMENTI	
SREC - Tipologia collo/ scollo	rotondo
SREA - Tipologia chiusura/ allacciatura	cerniera
SREZ - Posizione chiusura/ allacciatura	sul fianco
NSC - Notizie storico-critiche	Abito elegante a tunica con motivi floreali stampati corrispondente alla moda della fine degli anni Sessanta primi Settanta. L'oggetto fa parte della donazione del 2005 alla allora Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico della Liguria da parte della signora Paola Persico. Nell'atto di donazione si riporta la seguente informazione relativa all'attribuzione del manufatto: "Firma Flavio Costantini per Studio. Tardi anni 60/primi 70". Si suppone pertanto che l'attività del Costantini, dell'artista di origini romane attivo nel territorio genovese dalla metà degli anni Cinquanta del XX secolo soprattutto nell'ambito della grafica e dell'illustrazione, possa essere riconosciuta proprio nella creazione del motivo grafico floreale stampato sull'abito. Negli anni Cinquanta, infatti, Costantini realizzò disegni per stoffe a Santa Margherita Ligure e proseguì questa esperienza anche nello Studio Firma di Genova, dove, stando all'etichetta, (documentata nel 2005 e oggi non più presente), il capo venne acquistato. Lo Studio Firma nasce nel 1956 come esperienza di

collaborazione tra diversi artisti e professionisti interessati alla grafica e all'illustrazione anche a fini commerciali e pubblicitari. È quindi plausibile che in questo ambito sia stato ideato il modello, affidando l'esecuzione della decorazione a stampa a Costantini, mentre la confezione vera e propria dell'abito sia poi stata eseguita nel contesto di una sartoria genovese L'abito è stato esposto alla mostra "Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900" (2005).

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	È presente qualche piccola macchia bruna di conservazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Paola Dufour Persico
ACQD - Data acquisizione	2004
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rosati, Maria Ludovica
FTAD - Data	2023
FTAN - Codice identificativo	0812T_0700380312

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cataldi Gallo, M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	BM338021
BIBN - V., pp., nn.	pp. 61-62, p. 101, n. 30

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Genova. Palazzo Spinola di Pellicceria
MSTS - Specifiche	4 febbraio - 2 aprile 2005

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Rosati, Maria Ludovica
FUR - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina