

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00380315

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M290

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Via Balbi, 10

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche Piano I/ appartamento Durazzo/ deposito della collezione tessile/ stand metallo 2

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Dufour Persico

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2004

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVD - Data 2005

INVN - Numero 815T

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	completo
OGTE - Componenti esistenti	maglia e gonna
OGTF - Funzione/ occasione	da cerimonia
OGTG - Genere	femminile

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
----------------------	---

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XX
DTZS - Frazione cronologica	anni settanta

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1970
DTSV - Validità	ca
DTSE - A	1979
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

AUTR - Ruolo	ideatore del modello
AUTN - Autore/nome scelto	Missoni
AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività	seconda metà del XX secolo - oggi
AUTH - Sigla per citazione	AUTH0076
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	etichetta

ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA**

MTCF - Fibra/ Materia	lino e nylon
MTCT - Tecnica	maglia
MTCC - Colore	policromo (verde, blu, celeste)
MTCD - Decorazione	righe verticali
MTCN - Tecnica di produzione	tessitura
MTCP - Posizione	su tutto il capo

MII - MISURE INGOMBRO

MIIA - Lunghezza totale massima 56 (maglia) / 82 (gonna)

MIIL - Larghezza totale massima 50 (maglia) / 51 (gonna)

MIS - MISURE BASE

MISP - Circonferenza petto 80

MISV - Circonferenza vita 66 (maglia) / 72 (gonna)

MIM - MISURE MANICHE

MIMA - Lunghezza esterna/ interna 36/ 17

DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE**DES - DESCRIZIONE****DESO - Oggetto**

Completo in maglia di lino e nylon a righe verticali nei toni del blu, azzurro e verde smeraldo, composto da gonna al polpaccio a portafoglio e plissettata (con elastico in vita e due piccoli bottoncini marroni in legno a cui si fissa lo strato superiore del portafoglio) e maglia con maniche al gomito a palloncino, profonda scollatura a V e banda elastica, stretta in vita che crea effetto di sbuffo.

SRM - STRUTTURA MANICA

SRMT - Tipologia manica a palloncino

SRE - STRUTTURA ELEMENTI

SREC - Tipologia collo/ scollo a V

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza etichetta

STMQ - Qualificazione commerciale

STMP - Posizione sul dorso all'interno della maglia e sul girovita interno della gonna

STMD - Descrizione Etichetta identica: Missoni Made in Italy (con composizione: 60% lino e 40% poliammide nylon).

NSC - Notizie storico-critiche

Come riportato da etichetta, questo elegante completo da cerimonia è un prodotto della ditta italiana Missoni, creatrice dalla fine degli anni Cinquanta del Novecento di un particolare stile di confezioni in maglieria caratterizzate da un vivace decoro policromo a serpentine, linee spezzate e righe. La foggia del completo con gonna lunga e maglia può essere confrontata ad altre produzioni Missoni degli anni Settanta (ad esempio un completo gonna e maglia del 1975 in Fogg, Moda. La Storia Completa, 2013, pp. 396-397). Tale datazione è confermata anche dalla nota che accompagna la donazione del capo nel 2005 all'allora Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico della Liguria da parte della signora Paola Persico, dove si legge: "Completo maglia e gonna Missoni (etichetta). Matrimonio Orsola Dufour - Gregorio Aimone Marisan. Anni '70". Il capo è stato esposto alla mostra "Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900" (2005).

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di

conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Sono presenti alcuni aloni bruni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Paola Dufour Persico
ACQD - Data acquisizione	2004
ACQL - Luogo acquisizione	Genova
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rosati, Maria Ludovica
FTAD - Data	2023
FTAN - Codice identificativo	0815T_0700380315
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cataldi Gallo, M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	BM338021
BIBN - V., pp., nn.	p. 103, n. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fogg, M.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	BM338020
BIBN - V., pp., nn.	pp. 396-397
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Genova. Palazzo Spinola di Pellicceria
MSTS - Specifiche	4 febbraio - 2 aprile 2005
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023

CMPN - Nome	Rosati, Maria Ludovica
FUR - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina