

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	VeAC
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00380316
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M290
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Piano I/ appartamento Durazzo/ deposito della collezione tessile/ scatola Sciuotto 5
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Dufour Persico
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2004
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	2005
INVN - Numero	817T

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	maglia
<b>OGTG - Genere</b>	femminile
<b>OGTT - Tipologia del modello</b>	a collo alto

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	anni sessanta

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1960
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1969
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE/ RESPONSABILITÀ'

<b>AUTR - Ruolo</b>	ideatore del modello
<b>AUTN - Autore/nome scelto</b>	Hermès
<b>AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività</b>	1837 - oggi
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	AUTH0077
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio

### ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura francese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	etichetta

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	lana
<b>MTCT - Tecnica</b>	maglia
<b>MTCC - Colore</b>	nera
<b>MTCD - Decorazione</b>	motivi vegetali stilizzati
<b>MTCN - Tecnica di produzione</b>	tessuto di seta stampato
<b>MTCP - Posizione</b>	applicato sulla parte interiore

### MII - MISURE INGOMBRO

<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	54 (senza collo)/ 64 (con collo)
<b>MILL - Larghezza totale</b>	

<b>massima</b>	59
<b>MIS - MISURE BASE</b>	
<b>MISS - Larghezza dorso</b>	41
<b>MISP - Circonferenza petto</b>	88
<b>DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	Maglia a maniche lunghe in lana nera a collo alto con zip su un lato dello collo. La parte anteriore è in seta nera, stampata con motivi decorativi in oro (palmette e girali stilizzati).
<b>SRE - STRUTTURA ELEMENTI</b>	
<b>SREC - Tipologia collo/ scollo</b>	collo alto
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	etichetta
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMP - Posizione</b>	all'interno sul dorso
<b>STMD - Descrizione</b>	"Hermes-Parigi - Pescetto Genova, taglia 40"
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Come confermato da etichetta, il capo è una produzione delle celebre Maison di moda parigina Hermès, la cui specializzazione in foulard di seta è qui evocata dall'inserto anteriore della maglia, realizzato appunto in questo filato e con i disegni tipici dei fazzoletti Hermès. Il capo è stato acquistato in una boutique genovese negli anni Sessanta del Novecento (Pescetto) ed è stato donato nel 2005 dalla signora Paola Dufour all'allora Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico della Liguria. il capo è stato esposto alla mostra "Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900" (2005).
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Dufour Persico
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2004
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Genova
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rosati, Maria Ludovica
<b>FTAD - Data</b>	2023

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0817T_0700380316
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cataldi Gallo, M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BM338021
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 97 n. 26
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Genova. Palazzo Spinola di Pellicceria
<b>MSTS - Specifiche</b>	4 febbraio - 2 aprile 2005
<b>AD - ACCESO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Rosati, Maria Ludovica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fiore, Valentina