

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00380322

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M290

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Via Balbi, 10

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche Piano I/ appartamento Durazzo/ deposito della collezione tessile/ stand metallo 2

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Repetti

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2005

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVD - Data 2005

INVN - Numero 875T

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	abito
<b>OGTF - Funzione/ occasione</b>	da sera
<b>OGTG - Genere</b>	femminile
<b>OGTT - Tipologia del modello</b>	lungo

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	anni sessanta

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1966
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1967
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

<b>AUTR - Ruolo</b>	esecutore sartoriale
<b>AUTN - Autore/nome scelto</b>	Sartoria Anna Campastro
<b>AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività</b>	1928-1974
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	AUTH0082
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	etichetta

**ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura genovese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	etichetta

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA**

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	seta lamé
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto laminato e gofrato
<b>MTCC - Colore</b>	oro

**MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA**

<b>MTFO - Tipologia</b>	fodera
<b>MTFF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTFT - Tecnica</b>	organza
<b>MTFC - Colore</b>	avorio

**MII - MISURE INGOMBRO**

<b>MIA - Lunghezza totale massima</b>	147
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	56
<b>MIS - MISURE BASE</b>	
<b>MISS - Larghezza dorso</b>	38
<b>MISP - Circonferenza petto</b>	82
<b>MISV - Circonferenza vita</b>	72
<b>MIM - MISURE MANICHE</b>	
<b>MIMA - Lunghezza esterna/ interna</b>	53/ 38
<b>DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	Abito da sera lungo, tagliato in vita, con gonna leggermente svasata, maniche lunghe e scollo tondo. Confezionato in tessuto di seta lamè dorato e gofrato con applicazioni di perline in vetro bronzee e finte pietre colorate in vetro lungo lo scollo, il punto vita, l'orlo inferiore della gonna e i polsi delle maniche. Sullo scollo, l'orlo inferiore e le maniche le perline bronzee creano anche una corolla tridimensionale attorno alle finte pietre colorate. Sulla cintura le perline creano un pattern a losanghe alternate. Allacciatura mediante cerniera sul dorso fin oltre la cintura che si apre con un bottone a scomparsa per far passare la lampo.
<b>SRM - STRUTTURA MANICA</b>	
<b>SRMT - Tipologia manica</b>	dritta e lunga
<b>SRE - STRUTTURA ELEMENTI</b>	
<b>SREC - Tipologia collo/ scollo</b>	tondo
<b>EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI</b>	
<b>EDAT - Tipologia</b>	applicazione
<b>EDAM - Materia/ Colore</b>	perline e finte pietre/policrome
<b>EDAC - Tecnica</b>	ricamo
<b>EDAV - Motivi</b>	geometrici e floreali stilizzati
<b>EDAP - Posizione</b>	sul cintura, sui polsi e sull'orlo della gonna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	etichetta
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMP - Posizione</b>	all'interno su una cucitura laterale
<b>STMD - Descrizione</b>	"Sartoria Anna Campastro - Genova"
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Come da etichetta, questo vestito da sera è ascrivibile alla Sartoria Anna Campastro di Genova, attiva dal 1928 fino al 1974. Questa sartoria produce per la clientela dell'alta borghesia genovese abiti da giorno e da sera di grande raffinatezza, derivati dai modelli più in voga dell'Haute Couture francese. In questo abito dal taglio svasato, secondo la moda degli anni Sessanta, si ritrova quel gusto per i tessuti laminati e per le applicazioni di vistosi decori a perline vitree e finte pietre che negli stessi anni vengono esplorati e proposti da rinomate

case di moda, quali Givenchy, Dior, Yves Saint Laurent o Pierre Cardin. L'abito, donato nel 2005 da Maura Repetti all'allora Soprintendenza per il patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico della Liguria, è stato esposto alla mostra "Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900" (2005).

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Si rileva la presenza di qualche filo di perline tirato o spezzato.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Repetti
ACQD - Data acquisizione	2005
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rosati, Maria Ludovica
FTAD - Data	2023
FTAN - Codice identificativo	0875T_0700380322

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cataldi Gallo, M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	BM338021
BIBN - V., pp., nn.	p. 40, p. 90, n. 15

### MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Genova. Palazzo Spinola di Pellicceria
MSTS - Specifiche	4 febbraio - 2 aprile 2005

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2023
-------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Rosati, Maria Ludovica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fiore, Valentina