

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00380324

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M290

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Via Balbi, 10

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche Piano I/ appartamento Durazzo/ deposito della collezione tessile/ stand metallo 3

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Basevi Pallestrini

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2005

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVD - Data 2005

INVN - Numero 877T

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	abito
<b>OGTF - Funzione/ occasione</b>	da sera
<b>OGTG - Genere</b>	femminile
<b>OGTT - Tipologia del modello</b>	lungo, a calice

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	anni trenta

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1930
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1939
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

<b>AUTR - Ruolo</b>	esecutore sartoriale
<b>AUTN - Autore/nome scelto</b>	Sartoria Ventura - Genova
<b>AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività</b>	1926-1945
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	AUTH0083
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	etichetta

**ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura genovese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	etichetta

**FRU - FRUITORE**

<b>FRUN - Nome</b>	Mariuccia delle Piane, zia della donatrice Antonietta Basevi Pallestrini
--------------------	--

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA**

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	cannellato
<b>MTCC - Colore</b>	blu
<b>MTCD - Decorazione</b>	volant
<b>MTCN - Tecnica di produzione</b>	cannellato blu di seta

<b>MTCP - Posizione</b>	scollo, maniche
<b>MII - MISURE INGOMBRO</b>	
<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	135
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	46
<b>MIS - MISURE BASE</b>	
<b>MISS - Larghezza dorso</b>	35
<b>MISP - Circonferenza petto</b>	64
<b>MISV - Circonferenza vita</b>	67
<b>MIM - MISURE MANICHE</b>	
<b>MIMA - Lunghezza esterna/ interna</b>	10/ 3
<b>DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	Abito da sera lungo in cannellato di seta blu. Abito con profonda scollatura a V orlata di un volant nello stesso materiale e manichine corte ad aletta sempre in volant. L'abito è stretto sul petto, tagliato sul petto con taglio asimmetrico a inserti triangolari; resta aderente sulla vita, sui fianchi e sulle gambe e si allarga a calice nella parte finale dove l'orlo inferiore è composto da doppia balza asimmetrica di volant, tagliati e applicati di sbieco e che creano anche un piccolo strascico (h. 50). Il gioco degli inserti asimmetrici è riproposto anche sul retro della coda.
<b>SRM - STRUTTURA MANICA</b>	
<b>SRMT - Tipologia manica</b>	corta ad aletta
<b>SRE - STRUTTURA ELEMENTI</b>	
<b>SREC - Tipologia collo/ scollo</b>	a V
<b>EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI</b>	
<b>EDAT - Tipologia</b>	volant
<b>EDAM - Materia/ Colore</b>	cannellato /blu
<b>EDAP - Posizione</b>	spalle, scollo
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	etichetta
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMP - Posizione</b>	all'interno
<b>STMD - Descrizione</b>	"Ventura"
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'abito da sera blu è realizzato dalla filiale genovese della sartoria Ventura, già attiva a Milano fin dal XIX secolo e presente in Liguria dal 1926 al 1945. Negli anni Trenta la sartoria produce abiti da sera in linea con il gusto dell'alta moda contemporanea caratterizzati da tagli sartoriali complessi e un vasto impiego di teli di sbieco, sulla scia delle sperimentazioni di Madeleine Vionnet. La forma aderente con terminazione a calice è anch'essa tipica della fine degli anni Trenta, così come le cromie scure. L'effetto da femme fatale è qui ingentilito e alleggerito dal vasto ricorso a volant sulle spalle e sulla profonda

scollatura. L'abito è stato donato all'allora Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico della Liguria nel 2005 dalla signora Basevi Pallesstrini Ventura ed apparteneva a sua zia Mariuccia Delle Piane; è stato esposto alla mostra "Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900" (2005).

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	ottimo
-------------------------------	--------

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Antonietta Basevi Pallesstrini
ACQD - Data acquisizione	2005
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rosati, Maria Ludovica
FTAD - Data	2023
FTAN - Codice identificativo	0877T_0700380324

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cataldi Gallo, M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	BM338021
BIBN - V., pp., nn.	p. 40, p. 91, n. 16

### MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Genova. Palazzo Spinola di Pellicceria
MSTS - Specifiche	4 febbraio - 2 aprile 2005

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Rosati, Maria Ludovica

