

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	VeAC
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00380326
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M290
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Piano I/ appartamento Durazzo/ deposito della collezione tessile/ stand metallo 3
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Piccione Montaldo
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2004
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	2004
INVN - Numero	880T

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	abito
<b>OGTF - Funzione/ occasione</b>	da cocktail
<b>OGTG - Genere</b>	femminile
<b>OGTT - Tipologia del modello</b>	longuette

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	anni trenta

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1930
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1939
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	manifattura genovese (?)

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA**

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCC - Colore</b>	nero
<b>MTCD - Decorazione</b>	plissettatura e inserti tulle

**MII - MISURE INGOMBRO**

<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	118
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	47

**MIS - MISURE BASE**

<b>MISS - Larghezza dorso</b>	35
<b>MISP - Circonferenza petto</b>	84
<b>MISV - Circonferenza vita</b>	84

**MIM - MISURE MANICHE**

<b>MIMA - Lunghezza esterna/ interna</b>	31/ 16
--	--------

## DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE

### DES - DESCRIZIONE

#### DESO - Oggetto

Abito longuette dritto in seta nera, a maniche corte, plissettato a pieghe piatte, con inserti verticali in tulle nero alternati al tessuto della confezione intagliato a zig-zag sul petto, sul dorso e sulle maniche. Ulteriore effetto decorativo è dato da un filo color ruggine che fissa in doppia filza gli intagli a zig zag alla rete. Scollo a V anteriore, mentre sul dorso il disegno riprende lo scollo a V, creando una forma triangolare. Cerniera sul fianco.

### SRE - STRUTTURA ELEMENTI

#### SREC - Tipologia collo/ scollo

a V

#### SREA - Tipologia chiusura/ allacciatura

cerniera

#### SREZ - Posizione chiusura/ allacciatura

sul fianco

### EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI

#### EDAT - Tipologia

inserti

#### EDAM - Materia/ Colore

tulle

#### EDAC - Tecnica

intaglio

#### NSC - Notizie storico-critiche

Il tipo di abito per la foggia dritta, la lunghezza poco sotto il ginocchio e il raffinato gioco di decorazioni per plissé e inserti intagliati a zig-zag alternati a inserti di tulle, secondo composizioni astratte e geometrizzanti, pare collocarsi nel gusto decò della fine degli anni Venti e degli anni Trenta. Non si hanno notizie relative alla provenienza, ma considerando l'ambito della donazione alla Soprintendenza da parte di una famiglia genovese, potrebbe trattarsi di una produzione nell'ambito delle sartorie di Genova della prima metà del Novecento ispirate ai modelli dell'Haute Couture d'Oltralpe.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

#### STCC - Stato di conservazione

buono

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

#### ACQT - Tipo acquisizione

donazione

#### ACQN - Nome

Margherita Piccione Montaldo

#### ACQD - Data acquisizione

2004

#### ACQL - Luogo acquisizione

Genova

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

#### CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

#### FTAX - Genere

documentazione allegata

#### FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

#### FTAA - Autore

Rosati, Maria Ludovica

<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0880T_0700380326_davanti
<b>FTAT - Note</b>	davanti
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rosati, Maria Ludovica
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0880T_0700380326_retro
<b>FTAT - Note</b>	retro
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Rosati, Maria Ludovica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fiore, Valentina