SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	VeAC	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
	0.7	
NCTN - Codice regione	07	
NCTN - Numero catalogo generale	00380327	
ESC - Ente schedatore	M338	
ECP - Ente competente	M290	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0700380327	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Liguria	
PVCP - Provincia	GE	
PVCC - Comune	Genova	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	reale	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale	
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale	
LDCS - Specifiche	Piano I/ appartamento Durazzo/ deposito della collezione tessile/ Stand metallo 2	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Liguria	
PRVP - Provincia	GE	
PRVC - Comune	Genova	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Bruzzo	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	2005	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO		

INVD - Data	2005	
INVN - Numero	953T	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	abito	
OGTF - Funzione/ occasione	da giorno	
OGTG - Genere	femminile	
OGTT - Tipologia del modello	corto a trapezio	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XX	
DTZS - Frazione cronologica	terzo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1960	
DTSV - Validità	ca	
DTSF - A	1970	
DTSL - Validità	ca	
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE/ RESPONSABI	LITA'	
AUTR - Ruolo	esecutore sartoriale	
AUTN - Autore/nome scelto	Sartoria Trottmann	
AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività	1945-1976	
AUTH - Sigla per citazione	AUTH0084	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	etichetta	
ATB - AMBITO SARTORIALE/	PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	manifattura genovese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	etichetta	
MT - DATI TECNICI		
MTC - MATERIA		
MTC - MATERIA MTCF - Fibra/ Materia	seta	
MTCF - Fibra/ Materia MTCT - Tecnica	seta tessuto	
MTCF - Fibra/ Materia		
MTCF - Fibra/ Materia MTCT - Tecnica MTCC - Colore MTCD - Decorazione	tessuto	
MTCF - Fibra/ Materia MTCT - Tecnica MTCC - Colore	tessuto celeste	
MTCF - Fibra/ Materia MTCT - Tecnica MTCC - Colore MTCD - Decorazione MTCN - Tecnica di	tessuto celeste onde blu imprimé	

MTFO - Tipologia	fodera		
MTFF - Fibra/ Materia	seta		
MTFT - Tecnica	taffetas		
MTFC - Colore	celeste		
MTFP - Posizione	integrale		
MII - MISURE INGOMBRO	MII - MISURE INGOMBRO		
MIIA - Lunghezza totale massima	85		
MIIL - Larghezza totale massima	57		
MIS - MISURE BASE			
MISR - Lunghezza totale parte anteriore	85		
MISD - Larghezza totale parte posteriore	78		
MISS - Larghezza dorso	40		
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTU			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Oggetto	Abito femminile in seta celeste imprimé a decori di onde blu. Abito corto svasato con scollo tondo, fiocco-cintura in vita nello stesso materiale che passa all'interno tramite due asole e si annoda sul davanti all'esterno, maniche corte ad aletta, chiusura su un fianco tramite cerniera.		
SRM - STRUTTURA MANICA			
SRMT - Tipologia manica	corta ad aletta		
EDA - ELEMENTI DECORATIV	EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI		
EDAT - Tipologia	cintura a fiocco		
EDAM - Materia/ Colore	seta/ celeleste		
EDAC - Tecnica	imprimè		
EDAV - Motivi	onde blu		
EDAP - Posizione	sotto il seno		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI			
STMC - Classe di appartenenza	etichetta		
STMQ - Qualificazione	commerciale		
STMP - Posizione	cucita al fiocco della cintura nella parte nascosta all'interno dell'abito		
STMD - Descrizione	"Sartoria Trottman Genova"		
NSC - Notizie storico-critiche	Stando all'etichetta, si tratta di un abito realizzato dalla Sartoria Trottmann di Genova, diretta da Fina Trottmann che nel 1945 rilevò la celebre filiale genovese della Sartoria Ventura nella sede di via XXV Aprile (Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900, a cura di Cataldi Gallo M., Genova 2005, pp 52-56). L'abito corto e svasato ha la tipica forma dei miniabiti degli anni Sessanta, qui in una versione più sobria, forse collegata ad un contesto più elegante di impiego (una cerimonia di giorno?), come confermato dal tipo di stoffa utilizzata (più pesante e imprimé) e dall'abbinamento con la sottogonna 954T (NCTN 00380328). Il capo rientra nella donazione del 2005 della famiglia		

Bruzzo all'allora Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico della Liguria.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione **ACQN - Nome** Bruzzo **ACQD - Data acquisizione** 2005

ACQL - Luogo acquisizione

CDGG - Indicazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

generica

proprietà Stato

Genova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file) Rosati, Maria Ludovica FTAA - Autore

2023 FTAD - Data

FTAN - Codice identificativo 0953T_0700380327

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Cataldi Gallo, M.

BIBD - Anno di edizione 2005

BIBH - Sigla per citazione BM338021

BIBN - V., pp., nn. pp. 52-56

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

scheda contenente dati liberamente accessibili **ADSM - Motivazione**

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2023

CMPN - Nome Rosati, Maria Ludovica

FUR - Funzionario

Fiore, Valentina responsabile