

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00380376

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M290

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Via Balbi, 10

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche Piano I/ appartamento Durazzo/ deposito della collezione tessile/ manichino

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVD - Data 2020

INVN - Numero 1408T

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione abito

OGTG - Genere femminile

OGTT - Tipologia del modello a sacco, corto

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento XX

DTZS - Frazione cronologica prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1920
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1940
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA</b>	
<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	taffetas
<b>MTCC - Colore</b>	nero
<b>MTCD - Decorazione</b>	floreale
<b>MTCN - Tecnica di produzione</b>	pizzo
<b>MII - MISURE INGOMBRO</b>	
<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	111
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	33
<b>MIS - MISURE BASE</b>	
<b>MISS - Larghezza dorso</b>	36
<b>MISP - Circonferenza petto</b>	88
<b>MISV - Circonferenza vita</b>	88
<b>DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	Abito in taffetas di seta nera languette, dritto e senza maniche con fondo plissettato. Prima della plissettatura è presente un inserto orizzontale di pizzo meccanico a motivi di ghirlande vegetali e corolle circolari stilizzate. L'allacciatura avviene sul dorso mediante fila di automatici al centro della schiena.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Per il taglio dritto fino al ginocchio, e la plissettatura terminale, l'abito sembrerebbe corrispondere alla moda degli anni Venti-Trenta del Novecento, ma potrebbe trattarsi anche di una ripresa tardiva di queste linee. La provenienza della donazione del capo non è nota.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sul retro vi sono alcune lacerazioni.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	ante 2020
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Genova

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rosati, Maria Ludovica
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1408T_0700380376

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CM PN - Nome</b>	Rosati, Maria Ludovica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fiore, Valentina