

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00380388

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M290

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Via Balbi, 10

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche Piano I/ appartamento Durazzo/ deposito della collezione tessile/ stand metallo 3

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Valaperta

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2003

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVD - Data 2023

INVN - Numero 1571T (ex 784b)

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	cappotto
OGTG - Genere	femminile
OGTT - Tipologia del modello	giaccone

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XX
DTZS - Frazione cronologica	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1965
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1975
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

AUTR - Ruolo	esecutore sartoriale
AUTN - Autore/nome scelto	Sartoria Nuccia Maria
AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività	Da anni Quaranta del XX secolo
AUTH - Sigla per citazione	AUTH0093
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	etichetta

ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE

ATBD - Denominazione	manifattura genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA**

MTCF - Fibra/ Materia	lana
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	jersey
MTCC - Colore	marrone

MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA

MTFO - Tipologia	fodera
MTFF - Fibra/ Materia	seta
MTFC - Colore	marrone

MII - MISURE INGOMBRO

MIIA - Lunghezza totale	
--------------------------------	--

massima	78
MIL - Larghezza totale massima	48
MIS - MISURE BASE	
MISS - Larghezza dorso	37
MIM - MISURE MANICHE	
MIMA - Lunghezza esterna/ interna	54/ 38
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Capospalla a giaccone doppiopetto, a campana in jersey marrone con ampio colletto a revers (h. 11/ 6) e due finte tasche anteriori con pattina. L'allacciatura a doppiopetto avviene con due file di 4 bottoni marroni. Tre bottoni più piccoli chiudono i polsi delle maniche dritte. Sul dorso martingala sulla vita nello stesso materiale, fermata da due bottoni.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMP - Posizione	All'interno sul dorso
STMD - Descrizione	"Nuccia Maria Genova"
NSC - Notizie storico-critiche	Cappotto a giaccone ascrivibile per foggia e taglio agli anni Sessanta-Settanta del XX secolo (si veda ad esempio un cappotto di Daniel Hechter del Kyoto Costume Institute con analogo collo, allacciatura e tasche in Storia della moda, Taschen, 2022, p. 522). Stando all'etichetta, il cappotto è stato realizzato dalla sartoria Nuccia Maria di Genova, attiva fin dagli anni Quaranta e gestita dalle due sorelle Nuccia (addetta al taglio) e Maria (addetta alle vendite) (cfr. Ricordi di moda. Sartorie genovesi del Novecento, Genova, 2005, pp. 56-57). Il capo fa parte della donazione del 2003 della famiglia Valaperta di un gruppo di abiti e accessori di moda alla allora Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico della Liguria. Il cappotto è stato esposto alla mostra "Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900" (2005).
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	ottimo
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Valaperta
ACQD - Data acquisizione	2003
ACQL - Luogo acquisizione	Genova
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rosati, Maria Ludovica
FTAD - Data	2023
FTAN - Codice identificativo	1571T_0700380388

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cataldi Gallo, M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	BM338021
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-57; p. 96, n. 23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	The Kyoto Costume Institute
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	BM338022
BIBN - V., pp., nn.	p. 522

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Genova. Palazzo Spinola di Pellicceria
MSTS - Specifiche	4 febbraio - 3 aprile 2005

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Rosati, Maria Ludovica
FUR - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina