

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00380390

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M290

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Via Balbi, 10

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche Piano I/ appartamento Durazzo/ deposito della collezione tessile/ scatola Sciutto 4

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVD - Data 2023

INVN - Numero 1575T

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vestaglia

OGTF - Funzione/ occasione da casa

OGTG - Genere femminile

OGTT - Tipologia del modello a kimono

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento XX

DTZS - Frazione cronologica terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1965
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1980
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

ATBD - Denominazione	manifattura asiatica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA**

MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	crepe
MTCC - Colore	nero
MTCD - Decorazione	draghi e motivi floreali
MTCN - Tecnica di produzione	ricamo

MII - MISURE INGOMBRO

MIIA - Lunghezza totale massima	122
MIIL - Larghezza totale massima	68

DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	Vestaglia a kimono aperta con cintura, in crepe de chine nero ricamato in seta gialla a punto pittura con motivi floreali sparsi e grandi draghi sul bordo inferiore. La vestaglia ha un bordo liscio in organza di seta nera e maniche a pipistello aperte.
NSC - Notizie storico-critiche	Vestaglia orientaleggiante nella foggia a kimono e nel tipo di tessuto, di probabile fattura asiatica (Cina o Giappone per esportazione) e ascrivibile al gusto per materiali e capi di abbigliamento etnici tipico della moda occidentale degli anni Sessanta-Settanta del Novecento. Non è nota la provenienza della donazione del capo.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sono presenti alcune lacerazioni e fili tirati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Belloni
ACQD - Data acquisizione	2004
ACQL - Luogo acquisizione	Genova
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rosati, Maria Ludovica
FTAD - Data	2023
FTAN - Codice identificativo	1575T_0700380390
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Rosati, Maria Ludovica
FUR - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina