

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00380410

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M290

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Via Balbi, 10

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche Primo ammezzato/ appartamento delle Dame/ deposito della collezione tessile/ sala II/ sopra cassettiere 1-2

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVD - Data 2020

INVN - Numero 1492T

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cappello

OGTF - Funzione/ occasione da sera

OGTG - Genere femminile

OGTT - Tipologia del modello toque a virgola

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento XX

DTZS - Frazione cronologica secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1930
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1950
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA**

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	velluto e piume
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCC - Colore</b>	marrone, grigio

**MII - MISURE INGOMBRO**

<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	12
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	22
<b>MIIP - Profondità/ Altezza</b>	circonferenza interna: 47

**DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Oggetto</b>	Copricapo ad acconciatura o toque in velluto marrone e piume grigie formato da due nastri semirigidi intrecciati, la cui parte terminale si prolunga in piume. Il copricapo è fermato al capo mediante un pettinino nascosto in tartaruga.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Acconciatura o toque a cerchietto ornata da piume, cosiddette aigrettes, che dalla struttura rigida ricadono a virgola per incorniciare un lato del volto, secondo la moda dei copricapi da abbinare ad abiti da sera, realizzati tra gli anni Trenta e gli anni Quaranta del Novecento. Per questo genere di copricapi, anche molto eccentrici, si vedano alcuni esempi al Kyoto Costume Institute in Storia della Moda, Taschen, 2022, pp. 439-441). Non è nota la provenienza della donazione alle raccolte di Palazzo Reale.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Si rileva il distacco di alcune piume.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	ante 2020

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Genova
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rosati, Maria Ludovica
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1492T_0700380410
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	The Kyoto Costume Institute
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2022
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BM338022
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 439-441
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Rosati, Maria Ludovica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fiore, Valentina