

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00454362
ESC - Ente schedatore	C096004
ECP - Ente competente	S279

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figura femminile seduta con bambino

SGTT - Titolo Donna con bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	BI
PVCC - Comune	Biella
PVE - Diocesi	Biella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	agostiniano
LDCN - Denominazione attuale	ex Convento di San Sebastiano
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di San Sebastiano
LDCU - Indirizzo	Via Quintino Sella 54/b - Biella
LDCM - Denominazione raccolta	Museo del Territorio Biellese

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	217
INVD - Data	1980

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	BI
PRVC - Comune	Biella
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	agostiniano
PRCD - Denominazione	ex Convento di San Sebastiano
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso di San Sebastiano
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Quintino Sella 54/b - Biella
PRCM - Denominazione raccolta	Museo del Territorio Biellese
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1926
DTSF - A	1926
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gino Piccioni
AUTA - Dati anagrafici	Foligno, 1873 – Biella, 1941
AUTH - Sigla per citazione	MdT_A01
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	50,5
MISL - Larghezza	49
MISV - Varie	cornice: 57x56
FRM - Formato	esagonale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	

sull'oggetto	Cornice in legno dorato a forma ottagonale.
DESI - Codifica Iconclass	42B7422(...) madre con una o più figlie (gruppo di famiglia) (col numero di figlie)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Giovane donna seduta, di profilo, con bambino sulle ginocchia, visto di fronte.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Piccioni Gino
ISRI - Trascrizione	G. Piccioni 1926
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto risulta privo di documentazione inventariale, se si esclude la scheda regionale n. 217, dove però non viene indicato il nome dell'autore, sebbene il dipinto sia firmato "G. Piccioni". L'attuale ricerca permette ora di attribuire il dipinto a Gino Piccioni, nato a Foligno nel 1873 e morto a Biella nel 1941. Le rare notizie sull'artista lo indicano allievo di Achille Vertunni e Ettore Roesler Franz, e parlano di un suo lungo soggiorno in Germania. Si dedica in particolare al paesaggio e al ritratto, partecipando ad esposizioni internazionali (Biennale di Venezia nel 1899 e 1901, Leningrado 1901). Dal 1916 pratica la scultura sotto la guida di E. Ferrari, continuando comunque a dipingere come testimonia anche questo quadro datato 1926. L'opera in questione, che ritrae di profilo la flessuosa figura di una giovane donna seduta, con un bimbo sulle ginocchia, indica una particolare attenzione dell'artista verso un'accesa cromaticità, che contribuisce a porre in risalto le due figure donando loro luminosità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Piccioni, Gino
ACQD - Data acquisizione	1938
ACQL - Luogo acquisizione	Piemonte/ BI/ Biella

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo del Territorio Biellese
CDGI - Indirizzo	Via Quintino Sella, 54/b - Biella

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1691056870036

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Casassa, Antonella
RSR - Referente scientifico	Natale, Vittorio
FUR - Funzionario responsabile	Natale, Vittorio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Montanera, Alessandra
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Montanera, Alessandra
AGGR - Referente scientifico	Montanera, Alessandra
AGGF - Funzionario responsabile	Quecchia, Andrea