

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01401707
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Coppia di innamorati in una strada di campagna
SGTT - Titolo	Scene di amore in mietitura
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Empoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv. GAM 224
INVD - Data	1995
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Empoli
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2021
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1936
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1936
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Vincelle Dante
AUTA - Dati anagrafici	1884 / 1951
AUTH - Sigla per citazione	00004452

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	93
MISL - Larghezza	72

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Coppia di buoi con coppia di giovani amanti in campagna
DESI - Codifica Iconclass	33C23 : 46C145 : 25F24 : 34B12 : 25I14 : 25H183
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggio: campagna Figure: uomo, donna Animali: buoi, gatto Mezzi di trasporto: carro

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	D. Vincelle

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta
ISRP - Posizione	Sul retro
ISRI - Trascrizione	ACADEMIA DELLE ARTI DEL DISEGNO / FIRENZE /MOSTRA RETROSPETTIVA / Pittore / DANTE VINCELLE / GIUGNO - LUGLIO 19 / titolo: Scene di mietitura / proprietario: Prof. Mario Del Dotto - Empoli
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta
ISRP - Posizione	Sul retro
ISRI - Trascrizione	COMUNE DI EMPOLI / COMITATO ORGANIZZATORE 'PREMIO LETTERARIO POZZALE' / ROSPETTIVA DI / DANTE VINCELLES / Biblioteca R. Fucini Empoli - 9-18 settembre 1961 titolo dell'opera: Scena di amore in mietitura / Proprietario: Prof. Mario Del Dotto
NSC - Notizie storico-critiche	Nella pagina dattiloscritta che accompagna il dipinto troviamo annotato: "Di proprietà del Prof. Del Dotto prima del 1961. Lo dette in prestito per la sua mostra retrospettiva all'Accademia delle Arti del Disegno a Firenze del 1961, organizzata dal Comune di Empoli e dal Comitato Premio Pozzale. Nota: tra gli organizzatori del Premio e della Mostra era Vinicio Bonistalli, padre di Costanza, donatrice dell'opera". L'opera è pubblicata nel volume "Empoli negli ultimi cento anni. Notizie, figure, personaggi" del 1977 dove il pittore Piero Gambassi la definisce "uno dei quadri più importanti della sua produzione per spontaneità narrativa e vigore plastico" (p. 159). Nel testo è proposta la datazione al 1936. Tela non controfondata. Il dipinto fa parte di un gruppo di opere acquisite tramite donazione dal Comune di Empoli (cfr. determinazione dirigenziale n. 1369 del 7/02/2022).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	2022

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Comune di Empoli
FTAN - Codice identificativo	GAM_EMPOLI_IKE5712
FTAF - Formato	Jpeg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTD - Data	1995

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto amministrativo
FNTD - Data	7 febbraio 2022

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lotti D.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00006536
BIBN - V., pp., nn.	pp. 49-51

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Empoli cento
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00006510
BIBN - V., pp., nn.	pp. 158-159
BIBI - V., tavv., figg.	fig. pag. 159

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mostra omaggio
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00006543
BIBN - V., pp., nn.	pp. 11-17 ; 68-75

BIL - Citazione completa

Mostra retrospettiva di Dante Vincelles (1884-1951), Empoli, Biblioteca Comunale "R. Fucini", 9-18 settembre 1961, [promossa da] Comune di Empoli, Comitato organizzatore del Premio letterario Pozzale, [Empoli, Comune di Empoli], 1961, n. 4 p. 17.

BIL - Citazione completa

Alessandra Scappini, Dante Vincelle, un "primitivo" per vocazione spontanea, «Bollettino dell'Accademia degli Euteleti di San Miniato», n. 68 (1998), pp. 215-231

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra retrospettiva di Dante Vincelles (1884-1951)
MSTL - Luogo	Empoli, Biblioteca Comunale "R. Fucini"
MSTD - Data	9-18 settembre 1961

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra retrospettiva di Dante Vincelles (1884-1949)
MSTL - Luogo	Firenze, Accademia delle Arti del disegno
MSTD - Data	24 giugno-9 luglio 1961

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
--------------------	------

CMPN - Nome	Boldrini E.
RSR - Referente scientifico	Gelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Torricini L.