

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01401337
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Fra le pazze di San Salvi
SGTT - Titolo	Fra le pazze di San Salvi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	pubblica
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Vincenzo Chiarugi
LDCC - Complesso di appartenenza	complesso di San Salvi
LDCU - Indirizzo	via di San Salvi 12
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1919
DTSF - A	1919
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Covelli Gaele
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1872/ 1932
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001485
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio, pittura, doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	150
<b>MISL - Larghezza</b>	210
<b>MISP - Profondità</b>	8
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto raffigura una veduta del cortile alberato della sezione femminile del manicomio di San Salvi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: figure femminili. Paesaggio: alberi
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G[AELE] COVELLI 1919
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il pittore crotonese Gaele Covelli fu allievo di Domenico Morelli a Napoli e nel 1897 si trasferì a Firenze, dove entrò in contatto con l'ambiente dei Macchiaioli. L'artista si dedicò prevalentemente al ritratto e alle scene di ispirazione sociale. Nel 1919 dipinse "Fra le pazze di San Salvi", un'opera di grandi dimensioni in cui le pazienti sono raffigurate nel cortile alberato dell'ospedale psichiatrico di San Salvi. Nel dipinto la crudezza della condizione delle alienate sembra essere alleggerita dall'impiego di una tavolozza chiara, dai colori luminosi e dall'ambientazione all'aperto, con un risultato radicalmente diverso da quello ottenuto da Telemaco Signorini nell'affrontare lo stesso soggetto. In realtà il ritratto accurato di ogni figura, ciascuna indagata nella propria peculiare gestualità e nel proprio isolamento, restituisce un dramma umano profondamente commovente. Il pittore presentò il dipinto al premio Ussi bandito dall'Accademia di Belle Arti di Firenze e l'opera, anche se non ottenne alcun riconoscimento, fu acquistata dalla Deputazione Provinciale di Firenze. Dell'opera esiste

anche un bozzetto firmato e datato, già di proprietà degli eredi del pittore, passato in asta a Napoli nel 2016 presso la Casa d'aste Vincent (asta del 16/04/2016, lotto 101).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Azienda USL Toscana Centro
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Santa Maria Nuova 1 - 50122 - Firenze

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1691081011531

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1691081103716

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gaele Covelli pittore (1872-1932)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S475_046
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 25-26

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Frangipane, Alfonso
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S475_045
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 18-19
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. VIII

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Bacci, Francesca Maria
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Giometti, Cristiano

