

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01388170
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	natura morta
SGTT - Titolo	Natura morta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	48139
INVD - Data	2023

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	18247
INVD - Data	s.d.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1963
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1963
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Mercuri Patrizio
AUTA - Dati anagrafici	1937/2022
AUTH - Sigla per citazione	CD000338
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	masonite/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	57
MISL - Larghezza	49
MISV - Varie	65,5x66,5 con cornice
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	passepourtout staccato dalla cornice e ondulato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto raffigurante una natura morta con ortaggi
DESI - Codifica Iconclass	41A6711: 41A774
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: natura morta; brocca; vaso. Vegetali: cipolla.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto non è firmato. Il pittore Patrizio Mercuri si trasferisce da Roccacerro a Roma per frequentare l'Accademia di Belle Arti in via Ripetta, suo maestro il pittore Carlo Socrate. A Via Margutta conosce lo scultore Edgardo Mannucci e nel 1959, con Fruzzetti, Lorenzetti e Pandolfelli, apre uno studio in Via della Lungara. Nel 1968 conosce Ignazio Silone, attraverso le cui opere ritrova e comprende le sue radici. Ha esposto in vari contesti nazionali ed internazionali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldassari, Marco
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	Camera dei Deputati
FTAN - Codice identificativo	CD_PIT048139
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Aloisi, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile	Acconci, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni, Alessandra
AN - ANNOTAZIONI	