

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00266769

ESC - Ente schedatore S235

ECP - Ente competente S235

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500266769

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cancello

OGTV - Identificazione opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

PVCL - Località Lido di Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione privata

LDCN - Denominazione attuale villa Otello

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 1

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.370197

GPDPY - Coordinata Y 45.414527

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di

<b>georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2023
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	20
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1905
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1905
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bellotto Umberto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1882/ 1940
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10853
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ forgiatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ battitura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Distacco di alcune parti metalliche in corrispondenza della ruota dei pavoni.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cancello a due battenti. Cardini: fissati su pilastri in muratura, con fusto a sezione quadrata, angoli smussati, capitello decorato a rilievo con motivi floreali (mughetti?) e foglie stilizzate; fanale sovrastante. Lavorazione a giorno: rete a losanghe con fiorellini quadripetali applicati all'intersezione delle linee. Decorazione: su ogni battente racemo con rose di tipo naturalistico che si diparte dal basso, s'intreccia con la rete a losanghe e termina oltre la struttura del battente; al centro di ciascun battente, entro cerchio, pavone a ruota spiegata realizzata con cerchi di diverse misure tra loro inanellati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25F35 (pavone); 25G31 (cespo di rose)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: pavone. Vegetazione: rose.
NSC - Notizie storico-critiche	La villa venne progettata da Domenico Rupolo, con cui Bellotto collaborò in altri contesti, compresa le vicine ville Romanelli e Terapia con le quali villa Otello presenta varie analogie progettuali. In particolare il rapporto con villa Romanelli, pensato anche a favore dell'unica prospettiva paesaggistica che la collega a villa Otello, si riscontra nel binomio tra ispirazione allo stile veneto-bizantino del "1200" ed elementi decorativi di stile liberty. Come nella vicina villa Terapia si realizza qui un'armonica integrazione tra modernismo e storicismo. Nel cancello Bellotto gioca, come l'architetto, a fondere stilemi e forme propri dello storicismo medioevale, quali i pavoni, con motivi dal raffinato naturalismo (le rose) e stilizzazioni liberty (i rami articolati in volute).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rizzato, Silvia
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
FTAN - Codice identificativo	SABAP-VE-LAG_00266769_1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rizzato, Silvia
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	1998
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	1998
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
	Le ville moderne in Italia. Ville del Lido a Venezia: facciate,

<b>BIL - Citazione completa</b>	particolari, sezioni, piante raccolte dall'ing. Giovanni Sicher Torino, Crudo, [1913]
<b>BIL - Citazione completa</b>	Talenti Achille, Come si crea una città. Il Lido di Venezia: la storia, la cronaca, la statistica, Padova, A. Draghi, 1921 (ristampa anastatica, Venezia, Supernova, 2015)
<b>BIL - Citazione completa</b>	Scarpa Sonino Annalisa, in "Lido di oggi Lido di allora", periodico, a cura di Pecorai Giorgio, anno III, 1987, pp. 80-85
<b>BIL - Citazione completa</b>	Guida M., tesi di laurea, Università degli Studi Ca' Foscari, relatore Vincenzo Fontana, a.a. 1988-1989
<b>BIL - Citazione completa</b>	Urbani R., tesi di laurea, Università degli Studi Ca' Foscari, relatore Vincenzo Fontana, a.a. 1991-1992
<b>BIL - Citazione completa</b>	Portieri R., tesi di laurea, Università degli Studi Ca' Foscari, relatore Vincenzo Fontana, a.a. 1994-1995
<b>BIL - Citazione completa</b>	Urbani R. in "Lido di oggi Lido di allora", periodico, a cura di Pecorai Giorgio, agosto 1994, n. 10
<b>BIL - Citazione completa</b>	Rossani A., in "Lido di oggi Lido di allora", periodico, a cura di Pecorai Giorgio, 2018, n. 24

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Peron P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Min M.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2023
<b>RVMN - Nome</b>	Rizzato, Roberta

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Rizzato, Roberta
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Altissimo, Giulia

## AN - ANNOTAZIONI