

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 03270211 |
| ESC - Ente schedatore | S289 |
| ECP - Ente competente | S289 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Ottavia Furietti Moroni in abito monacale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia BG
PVCC - Comune Stezzano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA
PRVR - Regione Lombardia
PRVP - Provincia BG
PRVC - Comune Bergamo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------|
| DTSI - Da | 1719 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1725 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|--|
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Ghislandi, Vittore (detto Fra' Galgario) |
| AUTA - Dati anagrafici | 1655/ 1743 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002224 |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|--------------|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 96 |
| MISL - Larghezza | 73 |
| MIST - Validità | ca |
| FRM - Formato | rettangolare |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione dato non disponibile

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ritratto a mezza figura di donna in nero, abbigliata con vesti monacali, effigiata di tre quarti. Il ritratto è inserito in un ovale, attorno al quale sono riportate due iscrizioni postume a pennello (vedi campo Iscrizioni). |
| DESI - Codifica Iconclass | 61B2(OTTAVIA FURIETTI MORONI)11 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi storici: Ottavia Furietti Moroni. Attributi: abito monacale. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | attorno all'ovale del ritratto (sopra, ai lati) |
| ISRI - Trascrizione | OCTAVIA FVRIETTA/ VXOR/ IOANNIS MORONI/ MDCCXV |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | attorno all'ovale del ritratto (sotto, ai lati) |
| ISRI - Trascrizione | Obiit 29 xbris/ 1769 etat 77/ morum sactitatis/ insignis |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera, esposta nel 1932 alla Permanente di Bergamo (Gozzoli 1981), già nella collezione dei conti Moroni di Bergamo, va ad aggiungersi ad un precedente ritratto della contessa Ottavia Furietti Moroni (1692-1769), realizzato nel corso del suo matrimonio quando nel 1715 divenne sposa del conte Giovanni Moroni (1689-1719) - cfr. scheda OA con NCT 03 03270210. Entrambe le tele, attribuite a Vittore Ghislandi, sono accomunate dall'iscrizione tracciata in seguito alla scomparsa di Ottavia, mancata nel 1769. Se il primo ritratto risale all'epoca delle nozze con il conte Moroni, la seconda tela fu certamente eseguita in seguito alla morte dello sposo, scomparso nel 1719: la veste monacale indossata dalla donna è un simbolo evidente del suo stato di vedovanza (i lineamenti del volto dell'effigiata inoltre paiono interamente ricalcati dal ritratto precedente). Gozzoli 1981 rileva una vicinanza ai modi di Giacomo Ceruti sia nella "tipologia del ritratto", sia nella "stesura pittorica" (p. 116). Ottavia fu la sorella del cardinale Giuseppe Alessandro Furietti, celebre archeologo bergamasco che lasciò in eredità ai nipoti (i figli di Ottavia) diverse opere d'arte confluite poi nella collezione Moroni (De Franceschini 2014, p. 95). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione eredità

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento notificazione (L. 364/1909)

NVCE - Estremi provvedimento 1910/01/26

NVCD - Data notificazione 1910/01/27

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DM (L. 1089/1939, art.5)

NVCE - Estremi provvedimento 1948/12/20

NVCI - Estremi provvedimento in itinere 1948/12/21

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs 42/2004 e s.m.i.

NVCE - Estremi provvedimento 2005/01/08

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento revoca DM (L. 1089/1939, art. 5)

| | |
|------------------------------|------------|
| NVCE - Estremi provvedimento | 2005/02/09 |
|------------------------------|------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1691426218984 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------|-------------------------|
| FNTP - Tipo | provvedimento di tutela |
| FNTD - Data | 1910/01/26 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------|-------------------------|
| FNTP - Tipo | provvedimento di tutela |
| FNTD - Data | 2005/01/08 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------|-----------------------------|
| FNTP - Tipo | revoca decreto ministeriale |
| FNTD - Data | 2005/02/09 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Locatelli Milesi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1922-1923 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000838 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 584 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gozzoli M.C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000841 |
| BIBN - V., pp., nn. | cat. n. 90 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 5, p. 158 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | De Franceschini, Marina |
| BIBD - Anno di edizione | 2014 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000823 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 95 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2023

CMPN - Nome

Mengoli, Elisa

**FUR - Funzionario
responsabile**

Sala, Laura

AN - ANNOTAZIONI