

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00220185
ESC - Ente schedatore	M478
ECP - Ente competente	M478

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	testa/ femminile
OGTT - Tipologia	canosina
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/ STATUARIA MINIATURISTICA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Melfi
PVCL - Località	Melfi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello federiciano di Melfi
LDCU - Indirizzo	Via Normanni - Castello Federiciano,
LDCM - Denominazione raccolta	Museo archeologico nazionale del melfese "Massimo Pallottino"

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Lavello

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	necropoli
PRCD - Denominazione	Lavello. Necropoli
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Giaculli

**UB - DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 342426

**RE - MODALITA' DI REPERIMENTO****DSC - DATI DI SCAVO**

SCAN - Denominazione dello scavo Lavello. Necropoli

DSCD - Data 0000/00/00

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento SECOLI/ ARCHI DI SECOLI/ IV a.C.-III a.C.

DTZS - Frazione cronologica ca

DTM - Motivazione cronologia confronto

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica argilla/ modellatura a matrice

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 8.5

MISL - Larghezza 5.5

MISP - Profondità 0

MISD - Diametro 0

MISN - Lunghezza 0

MISS - Spessore 0

MISG - Peso 0

MISV - Varie Larghezza profilo 6

MISR - Mancanza MNR

MIST - Validità ca

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Testa di figura femminile in ceramica canosina, modellata a matrice. Particolarmente deteriorata e mutila nel volto. Visibile un foro sulla parte superiore del cranio. Evidenti le tracce di colore.

DESS - Indicazioni sul soggetto Il volto si mostra mal conservato e scheggiato sull'arcata temporale sinistra, dunque poco definibile. Anche l'acconciatura, raccolta in uno chignon laterale, è compromessa dal cattivo stato di conservazione.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mutilo

STCS - Indicazioni specifiche leggermente mutilo frontalmente

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MIC
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Francesco Rinaldi
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M478_FR_342426_00
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Francesco Rinaldi
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M478_FR_342426_01
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Francesco Rinaldi
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M478_FR_342426_02
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Tagliente Paola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lapadula Erminia Rosaria