

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01401933
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	falegname a lavoro nella bottega
SGTT - Titolo	Interno di una bottega di falegname

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Manciano
PVCL - Località	Saturnia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	palazzo privato in piazza Vittorio Veneto, 19
LDCU - Indirizzo	piazza Vittorio Veneto, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Polo Culturale Pietro Aldi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	008/P
INVD - Data	2018

STI - STIMA

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera	

finale/originale	Vocazione del giovane Ildebrando
ROFA - Autore opera finale /originale	Aldi, Pietro
ROFD - Datazione opera finale/originale	1885
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Toscana/ GR/ Pitigliano/ Cattedrale dei Santi Pietro e Paolo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1885

DTSF - A 1885

DTM - Motivazione cronologia inventario museale

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

NCUN - Codice univoco ICCD 00000225

AUTN - Nome scelto Aldi Pietro

AUTA - Dati anagrafici 1852/ 1888

AUTH - Sigla per citazione PAA00001

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 20

MISL - Larghezza 32

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1994

RSTN - Nome operatore Studio Granchi di Giacomo Granchi

RSTR - Ente finanziatore Banca Tema

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	48C316(+11)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Interno. Attività umane: falegname. Figure: uomo. Mobilia: tavolo da lavoro; porta. Oggetti: attrezzi; tavole di legno.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto mostra una riproduzione realistica dei vari componenti della bottega di un falegname, degli oggetti e degli arredi, e attesta una particolare cura dell'artista nelle ricostruzioni ambientali da inserirsi poi definitivamente nelle sue composizioni di argomento storico. Il dipinto infatti è il bozzetto preparatorio per l'opera raffigurante la Vocazione del giovane Ildebrando, realizzata da Aldi nel 1885 per la Cattedrale di Pitigliano dove il futuro papa Gregorio VII è raffigurato nella bottega da falegname del padre Bonizzo. La definizione storica dell'ambiente, il tono aulico e celebrativo della vicenda determinano, però, nell'opera finita, la descrizione di un interno che solo alla lontana ricorda quello appuntato in questo rapido bozzetto che mantiene tutta la fresca immediatezza di una visione colta dal vero.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Banca Tema Terre Etrusche di Valdichiana e di Maremma – Credito Cooperativo – S.C.
CDGI - Indirizzo	Via Porsenna, 54 - Chiusi (SI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema
FTAC - Collocazione	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
FTAN - Codice identificativo	PA00008A
FTAF - Formato	jpeg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario museale
FNTA - Autore	Petrucci, Francesca
FNTT - Denominazione	Inventario Polo Culturale Pietro Aldi
FNTD - Data	2018
FNTF - Foglio/Carta	scheda 8
FNTN - Nome archivio	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
FNTS - Posizione	Polo Culturale Pietro Aldi
FNTI - Codice identificativo	IPCPA01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pietro Aldi
BIBD - Anno di edizione	1999

BIBH - Sigla per citazione	PAB00001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 92-93, n. 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Polo Culturale
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	PAB00002
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Siena Purismo
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	PAB00006
BIBN - V., pp., nn.	p. 161
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Vellini, Silvia
RSR - Referente scientifico	Cecconi, Isacco
FUR - Funzionario responsabile	Cecconi, Isacco