

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01401947
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Giosafatte Gagghini detto "il Ghini"
SGTT - Titolo Ritratto del "Ghini"

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia GR
PVCC - Comune Manciano
PVCL - Località Saturnia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione privato
LDCN - Denominazione attuale palazzo privato in piazza Vittorio Veneto, 19
LDCU - Indirizzo piazza Vittorio Veneto, 19
LDCM - Denominazione raccolta Polo Culturale Pietro Aldi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 022/P
INVD - Data 2018

STI - STIMA

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera modello parziale
ROFO - Opera finale /originale dipinto
ROFS - Soggetto opera

finale/originale	San Gregorio VII
ROFA - Autore opera finale /originale	Aldi, Pietro
ROFD - Datazione opera finale/originale	1887
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Campania/ SA/ Salerno

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1887

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1887

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia inventario museale

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

NCUN - Codice univoco ICCD 00000225

AUTN - Nome scelto Aldi Pietro

AUTA - Dati anagrafici 1852/ 1888

AUTH - Sigla per citazione PAA00001

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 35.5

MISL - Larghezza 25.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1994

RSTN - Nome operatore Studio Granchi di Giacomo Granchi

RSTR - Ente finanziatore Banca Tema

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Dipinto.

DESI - Codifica Iconclass

61B2(GAGGHINI, Giosafatte)11(+51)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Ritratti: uomo maturo; testa e spalle; di tre quarti. Personaggi: Giosafatte Gagghini. Abbigliamento: giacca scura; camicia bianca.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto riproduce con realistica efficacia Giosafatte Gagghini detto "il Ghini" un abitante di Manciano che dal misero lavoro di barrocciaio si era innalzato al ruolo di vetturino sulla linea Manciano-Orbetello (cfr. PAB00007, p. 58). L'umile condizione del personaggio è testimoniata dall'abito da lavoro con la camicia scomposta, la vita di fatica e miseria traspare nella capigliatura arruffata, nello sguardo sofferente e rassegnato e nella epidermide tormentata da rughe profonde e dallo sfregio di una cicatrice. La fisionomia di questo concittadino di Aldi viene utilizzata come modello per il San Gregorio VII, il dipinto offerto dalla diocesi di Sovana e Pitigliano al Papa Leone XIII nell'Esposizione Vaticana del 1888 e lodato per il "laconismo artistico che tanto dice, che tutta rappresenta allo sguardo meravigliato la vita del grande" (Esposizione Mondiale Vaticana, Roma 1888, p. 125).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica

Banca Tema Terre Etrusche di Valdichiana e di Maremma – Credito Cooperativo – S.C.

CDGI - Indirizzo

Via Porsenna, 54 - Chiusi (SI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAD - Data

2023

FTAE - Ente proprietario

Banca Tema

FTAC - Collocazione

Archivio Polo Culturale Pietro Aldi

FTAN - Codice identificativo

PA00022A

FTAF - Formato

jpeg

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario museale

FNTA - Autore

Petrucci, Francesca

FNTT - Denominazione

Inventario Polo Culturale Pietro Aldi

FNTD - Data

2018

FNTF - Foglio/Carta

scheda 22

FNTN - Nome archivio

Archivio Polo Culturale Pietro Aldi

FNTS - Posizione

Polo Culturale Pietro Aldi

FNTI - Codice identificativo

IPCPA01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Polo Culturale
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	PAB00002
BIBN - V., pp., nn.	p. 38, n. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pietro Aldi
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	PAB00001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 112-113, n. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pietro Aldi
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	PAB00007
BIBN - V., pp., nn.	p. 62, n. 64
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pietro Aldi
MSTL - Luogo	Manciano
MSTD - Data	1988/07/23-1988/08/30
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Vellini, Silvia
RSR - Referente scientifico	Cecconi, Isacco
FUR - Funzionario responsabile	Cecconi, Isacco