

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00726101
ESC - Ente schedatore	C023091
ECP - Ente competente	S242

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto femminile
SGTT - Titolo	La Signora Fiumi
SGTT - Titolo	Donna alla finestra (ritratto di Marta)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	della ragione
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Ragione
LDCU - Indirizzo	cortile Mercato Vecchio, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti
LDCS - Specifiche	deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	51667-1C4213
INVD - Data	2023/10/02

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto

<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Centro Studi Internazionale Lionello Fiumi
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Anfiteatro, 9
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	ante 1976
<b>PRDU - Data uscita</b>	2014/01/21
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1927
<b>DTSF - A</b>	1927
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>ADT - Altre datazioni</b>	1928 (data riportata su etichetta di carta sul retro del telaio)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tozzi, Mario
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1895-1979
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	MDP00075
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito francese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a tempera
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cera/ campiture

<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	74
<b>MISV - Varie</b>	con cornice: altezza cm 113,8; larghezza cm 88; profondità cm 5,1
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Alcune crettature; piccola caduta di colore nella parta bassa del dipinto, tra il libro e il piatto.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2012
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Comune di Verona
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Cottone, Alessandra - Verona
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ritratto di Marta Fiumi in abito rosso amaranto seduta. Ha il braccio sinistro posato su un tavolino con tovaglia blu, sul quale sono posti un libro aperto ed un piccolo piatto azzurro. La mano destra è appoggiata sotto il mento. Lo sguardo è assorto. Sullo sfondo si intravvede una finestra che si apre su un cielo azzurro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61B2(MARTA FIUMI) : 49M32 : 41A33
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	personaggi storici(MARTA FIUMI) : libro : finestra
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Tozzi, Mario
<b>ISRI - Trascrizione</b>	M. Tozzi
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna, su etichetta di carta
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo, corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro del telaio, in basso
<b>ISRA - Autore</b>	non determinabile
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MARIO TOZZI:/Ritratto di Marta Fiumi/(Parigi, 1928)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	timbro, a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo, corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul telaio, in alto
<b>ISRA - Autore</b>	non determinabile
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ECOLE DES BEAUX ARTS/A. DROU(?)/14 Rue des Beaux Arts
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	1. Marthe Leroux, originaria di Parigi, è la prima moglie di Lionello Fiumi. Marthe e Lionello si sposano nel 1924 proprio nella capitale francese, dove risiederanno dal 1925 fino al 1940 e dove il poeta svolge una lunga e infaticabile opera di divulgatore della cultura italiana all'estero, che gli vale il titolo di ambasciatore letterario dell'Italia. A causa della guerra Lionello è costretto a riparare in Italia e si trasferisce con la moglie nella casa degli avi a Roverchiara, nel veronese. Marthe morirà il 4 ottobre 1956 e Fiumi si unirà, nel 1958, in seconde nozze con Beatrice Magnani, veneziana. 2. Mario Tozzi e Lionello Fiumi ebbero un fitto rapporto epistolare. Il loro carteggio, conservato presso il Centro Studi Internazionale Lionello Fiumi alla Biblioteca Civica di Verona, comprende 167 lettere, 23 cartoline e 6 biglietti di Tozzi a Fiumi, dal 1927 al 1968. 2. De 'La Signora Fiumi' esiste un disegno preparatorio, datato 1927, pubblicato nel 'Catalogo ragionato generale dei dipinti di Mario Tozzi' a cura di Marilena Pasquali (1988), riportato in bibliografia (vol. I, p. cat. 27/9).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	lascito testamentario
<b>ACQN - Nome</b>	Magnani Beatrice, ved. Fiumi
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1979
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Veneto/VR/Verona

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Verona
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Bra, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	non determinabile
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti, Verona
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1692365071206
<b>FTAF - Formato</b>	JPG

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	P0000621
BIBN - V., pp., nn.	cat. 27/9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Contò Agostino
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	C0000566
BIBN - V., pp., nn.	pp. 97-109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	P0000222
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	B0000223
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	M0000224
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pasquali Marilena
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	M0000226
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fagiolo dell'Arco Maurizio
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	F0000227
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	S0000228
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000229
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Restany Pierre
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	R0000300
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ragghianti Carlo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	R0000301
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000314
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Verdet André
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	V0000155
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Carli Enzo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000156
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gatto Alfonso
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	G0000157
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fiumi Lionello
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	F0000113
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 35
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Valsecchi Marco

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	V0000158
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Valsecchi Marco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	V0000159
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fiumi Lionello
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	F0000443
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 161-164
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lo Duca Joseph-Marie
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1951
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	D0000159
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	D'Ors Eugenio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	D0000160
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Waldemar George
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	W0000162
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fiumi Lionello
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	T0000483
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fiumi Lionello
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	F0000162
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fiumi Lionello
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1927

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	F0000163
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Dagli ideali risorgimentali di Hayez alla forza liberatrice di Vedova
<b>MSTL - Luogo</b>	Verona, Galleria d'Arte Moderna Achille Forti
<b>MSTD - Data</b>	2016/10/29 - 2017/09/16
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Verona 1840-1940. Le opere della Collezione Civica e delle collezioni della Fondazione Cariverona e della Fondazione Domus per l'arte moderna e contemporanea
<b>MSTL - Luogo</b>	Verona, Galleria d'Arte Moderna Achille Forti
<b>MSTD - Data</b>	2014/04/12 - 2015/08/26
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Tagliaferro, Angela
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Tasso, Letizia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Nuzzo, Patrizia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tasso, Letizia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La prima ricognizione complessiva del patrimonio delle opere dell'Archivio Fiumi presso la sede del Centro Studi Internazionale Lionello Fiumi in via Anfiteatro 9 a Verona, ultima dimora del poeta, è stata compiuta dalla Gam Achille Forti nel 2015.