

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01387849
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figure
SGTT - Titolo Il cammino dei vincitori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RM
PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 24135
INVD - Data 2023

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 21485
INVD - Data s.d.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1967
DTSF - A 1967
DTM - Motivazione cronologia nota manoscritta

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto	Brindisi, Remo
AUTA - Dati anagrafici	1918-1996
AUTH - Sigla per citazione	CD000406
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	119
MISL - Larghezza	99
MISV - Varie	con cornice cm 122,3x102,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La superficie della tela è dipinta di nero nella metà inferiore con un andamento diagonale ascendente verso destra. Al di sopra, su un fondo che sfuma da giallo a rosso, le sagome - rese con linee nette - di tre figure umane proiettate verso l'alto.
DESI - Codifica Iconclass	54A
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli. Figure.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Brindisi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRP - Posizione	applicata sul retro
ISRI - Trascrizione	Il cammino dei vincitori Remo Brindisi 1967 eseguito a Milano
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla cornice in basso al centro, etichetta metallica
ISRI - Trascrizione	Brindisi R./ Il cammino dei vincitori
	Il dipinto appartiene ad un ciclo dedicato da Remo Brindisi alla conquista dello spazio. Una fotografia della Fondazione Ragghianti di

NSC - Notizie storico-critiche

Lucca ne documenta un altro, datato 1966 e del quale non è nota la collocazione, che si differenzia per un maggiore spazio dato alle tre figure, rese con linee più arrotondate (<https://fototeca.fondazioneragghianti.it/scheda/OA/48549/Brindisi,%20Remo,%20II%20cammino%20dei%20vincitori%20->). La minore definizione delle linee e delle partiture cromatiche potrebbe suggerirne una funzione preparatoria. Nel 2014 è passato sul mercato un dipinto a olio (cm 70x60) con lo stesso titolo e riprodotto il dettaglio delle tre figure (<https://www.vincentgalleria.it/dettaglioLotto.aspx?idLotto=21002>). L'artista concentra la sua attenzione sull'aspetto simbolico della corsa allo spazio, che avrebbe raggiunto di lì a poco lo storico risultato dell'allunaggio, ritraendo le figure come deformate da segni grafici a suggerirne lo sforzo e la velocità. Evidente qui come in altre sue opere il riferimento a Kokoschka e al gruppo Kobra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

ACQD - Data acquisizione	1967
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Schiavinotto, Giuseppe
----------------------	------------------------

FTAD - Data	2004
--------------------	------

FTAE - Ente proprietario	Camera dei Deputati
---------------------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	CD_PIT024135
-------------------------------------	--------------

FTAF - Formato	jpg
-----------------------	-----

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Opera arte
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	2006
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	CD000539
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 119, 166, n. 134
----------------------------	----------------------

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 134 p. 118
--------------------------------	-----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Catalogo opere
----------------------	----------------

BIBD - Anno di edizione	1993
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	CD000540
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 69 n. 136
----------------------------	--------------

BIBI - V., tavv., figg.	p. 181
--------------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Venturoli, M.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	CD000591
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 39 p. 433
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Felici S.
FUR - Funzionario responsabile	Acconci A.
FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni A.