

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00725923
ESC - Ente schedatore	S242
ECP - Ente competente	S242

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Tavola 10. Scampata morte per arma da fuoco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Ferrara di Monte Baldo
PVE - Diocesi	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	santuario
LDCN - Denominazione attuale	Santuario della Madonna della Corona
LDCU - Indirizzo	Vicolo Santuario, 1
LDCS - Specifiche	Navata destra del Santuario

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
---------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1675
DTSF - A	1675
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Autore ignoto
AUTA - Dati anagrafici	nr
AUTH - Sigla per citazione	nr
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	43.5
MISL - Larghezza	52
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	necessita di urgente intervento
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piccola tela senza cornice
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	Un gruppo di persone raccolte all'interno di una chiesa (presumibilmente il Santuario della Madonna della Corona), davanti all'effigie della Madonna con il corpo di Cristo sulle ginocchia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a graffito
ISRP - Posizione	fronte
ISRI - Trascrizione	VOTO DI ANTONIO FIUMI 1675.
NSC - Notizie storico-critiche	Le tavolette votive del Santuario della Madonna della Corona rappresentano il forte legame tra i fedeli e questo luogo, da lungo tempo visitato dai pellegrini in cerca di grazia. Le tavolette dipinte, visto il loro pregio, sono state raggruppate in un unico corpus, conservato in teche appese alle pareti della navata destra della chiesa. La ricognizione condotta da Francesco Segala nel 1995 presso il Santuario, ha permesso di identificare l'arco temporale delle tavolette, che vanno dal 1547 al XX secolo (compreso); lo studio ha anche identificato il numero esatto delle tavolette (160), solo una parte del grande corpus originario che ne comprendeva molte altre scartate in una cernita avvenuta nella prima metà dell'Ottocento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Santuario della Madonna della Corona
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	New_1692543356673
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Segala, Franco
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	B000434
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Cecilia Perrone
FUR - Funzionario responsabile	Letizia Tasso
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Scheda redatta grazie alle informazioni raccolte nella ricognizione svolta da Francesco Segala presso il Santuario nel 1995.