

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01205120
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Figura femminile
SGTT - Titolo	La bella veneziana

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	7977
INVD - Data	2023

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1176
INVD - Data	s.d.

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1952
DTSF - A	1952

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cantatore Domenico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1906/1998
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	CD000453
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	79
<b>MISV - Varie</b>	con cornice 117x97 cm
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Diffuse cracquelures sulla superficie pittorica
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'opera rappresenta una figura femminile stante, elegantemente vestita, con capelli scuri sistemati in una acconciatura e gioielli di colore rosso che le adornano il collo e le orecchie.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31D15 : 41D2661 : 41D2663
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	FIGURE: DONNA.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Cantatore, Domenico
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cantatore 52
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	su cartellino, in basso al centro sulla cornice
<b>ISRA - Autore</b>	Cantatore, Domenico
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Domenico Cantatore/ "La bella veneziana", 1952
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso della cornice
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Premio Miche [...] 52/ Domenico Cantatore/ La veneziana/ Prezzo 150.000/ Milano. Vle Premuda 21

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa su etichetta di carta
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso della cornice
<b>ISRI - Trascrizione</b>	XXIII. Biennale Internazionale d'Arte/ di Venezia - 1942 - XX/ 1081

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa su etichetta di carta
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso della tela
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VI. Premio "Michetti"/ 1952/ Francavilla a mare/ 477

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il pugliese Domenico Cantatore, pittore, illustratore e scrittore, si trasferì molto giovane a Milano, frequentando il movimento di "Corrente" e legandosi come seguace e allievo in particolare a Carlo Carrà. Un soggiorno parigino nel 1936 gli permise di entrare in contatto con l'avanguardia. Rientrato in Italia, partecipò a molte manifestazioni ed esposizioni e gli venne affidata la cattedra di Figura presso l'Accademia di belle arti di Brera. "La bella veneziana" è un'opera tipica di una parte della produzione di Cantatore, dedicata alla figura femminile. Le etichette che si trovano sul verso della cornice e della tela documentano l'esposizione dell'opera al Premio Michetti di Francavilla a Mare nel 1952 ed alla Biennale di Venezia del 1942. Non è chiaro come interpretare correttamente quest'ultima notizia documentaria poiché, come attesta la firma dell'autore, l'opera venne realizzata solo nel 1952.</p>
---------------------------------------	---

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1953/10/28

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldassari, Marco
<b>FTAD - Data</b>	2012
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CD_PIT007977

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Opera arte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CD000539
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 74, n. 74

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo opere
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CD000540
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 48, n. 81

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Comanducci, A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970-1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CD000759
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, p. 535

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Premio Michetti
<b>MSTL - Luogo</b>	Francavilla a Mare
<b>MSTD - Data</b>	1952

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda con dati riservati

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Solferino, G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Leone, G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2023
<b>RVMN - Nome</b>	Marzani, G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Marzani, G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Acconci, A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Lanzoni, A.