

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00725934
ESC - Ente schedatore	S242
ECP - Ente competente	S242

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Tavola 21. Bambino nella cuna con madre in preghiera

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Bambino nella cuna con madre in preghiera
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Ferrara di Monte Baldo
PVE - Diocesi	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	santuario
LDCN - Denominazione attuale	Santuario della Madonna della Corona
LDCU - Indirizzo	Vicolo Santuario, 1
LDCS - Specifiche	Navata destra del Santuario

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
---------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	nr
DTSF - A	nr
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
--------------	--

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Autore ignoto
AUTA - Dati anagrafici	nr
AUTH - Sigla per citazione	nr
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	18
MISL - Larghezza	21
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	visibilmente scrostata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	tavoletta senza cornice
DESI - Codifica Iconclass	11F82
DESS - Indicazioni sul soggetto	Maria Vergine con il corpo di Cristo adagiato sulle ginocchia; una donna orante inginocchiata accanto a una culla in cui è adagiato un neonato.
NSC - Notizie storico-critiche	Le tavolette votive del Santuario della Madonna della Corona rappresentano il forte legame tra i fedeli e questo luogo, da lungo tempo visitato dai pellegrini in cerca di grazia. Le tavolette dipinte, visto il loro pregio, sono state raggruppate in un unico corpus, conservato in teche appese alle pareti della navata destra della chiesa. La ricognizione condotta da Francesco Segala nel 1995 presso il Santuario, ha permesso di identificare l'arco temporale delle tavolette, che vanno dal 1547 al XX secolo (compreso); lo studio ha anche identificato il numero esatto delle tavolette (160), solo una parte del grande corpus originario che ne comprendeva molte altre scartate in una cernita avvenuta nella prima metà dell'Ottocento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Santuario della Madonna della Corona
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	New_1692596762045

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Segala, Franco
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	B000434

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Cecilia Perrone
FUR - Funzionario responsabile	Letizia Tasso

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Scheda redatta grazie alle informazioni raccolte nella ricognizione svolta da Francesco Segala presso il Santuario nel 1995.
---------------------------	--