

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda                                      | S                                   |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                                   |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                                     |
| NCTR - Codice regione                                  | 05                                  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00726457                            |
| ESC - Ente schedatore                                  | S234                                |
| ECP - Ente competente                                  | S234                                |
| OG - OGGETTO   |                                     |
| OGT - OGGETTO  |                                     |
| OGTD - Definizione                                     | stampa                              |
| OGTT - Tipologia                                       | di riproduzione                     |
| SGT - SOGGETTO   |                                     |
| SGTI - Identificazione                                 | Madonna Immacolata                  |
| SGTP - Titolo proprio                                  | Regina sine labe Originali Concepta |
| SGTL - Tipo titolo                                     | dalla stampa                        |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA          |                                     |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                                     |
| PVCS - Stato   | ITALIA                              |
| PVCR - Regione   | Veneto                              |
| PVCP - Provincia                                       | BL                                  |
| PVCC - Comune  | Belluno                             |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                                     |
| LDCT - Tipologia                                       | museo                               |
| LDCQ - Qualificazione                                  | pubblico                            |
| LDCN - Denominazione attuale                           | Museo Civico di Belluno             |
| LDCC - Complesso di appartenenza                       | Palazzo Fulcis                      |
| LDCU - Indirizzo                                       | Via Roma, 28 - 32100 Belluno (BL)   |
| LDCM - Denominazione raccolta                          | Fondo Alpago-Novello                |
| LDCS - Specifiche                                      | cassetto 7                          |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                                     |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA          |                                     |
| INVN - Numero  | 10729                               |
| INVD - Data  | 1994                                |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE    |                                     |
| TCL - Tipo di localizzazione                           | luogo di provenienza                |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA         |                                     |

|                         |                  |
|-------------------------|------------------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA           |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Veneto           |
| <b>PRVP - Provincia</b> | BL               |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Borgo Valbelluna |
| <b>PRVL - Località</b>  | Trichiana        |
| <b>PRVE</b>             | Frontin          |

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                              |         |
|------------------------------|---------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>      | villa   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b> | privata |

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |     |
|----------------------|-----|
| <b>DTZG - Secolo</b> | XIX |
|----------------------|-----|

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                 |
|-------------------------------------|-----------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1830            |
| <b>DTSV - Validità</b>              | post            |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1877            |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ante            |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi storica |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

|   |               |
|---|---------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore      |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma         |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Ciani Giorgio |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1812/ 1877    |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | ET000061      |

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                  |
|---|------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito bellunese |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma            |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquaforte, bulino |
|--------------------------------|---------------------------|

##### **MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>     | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 113 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 78  |

##### **MIF - MISURE FOGLIO**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MIFU - Unità</b>     | mm  |
| <b>MIFA - Altezza</b>   | 174 |
| <b>MIFL - Larghezza</b> | 122 |

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 11 F 23 2   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Madonna; Angeli. Attributi (Maria): mezzaluna; serpente; corona con dodici stelle   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | italiano  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo alto-basso  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in calce al riquadro principale   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Gior. Ciani inc.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | sacra   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo alto-basso  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Regina sine labe Originali / Concepta   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La stampa fa parte della vasta produzione di santini e immagini sacre, che costituisce l'attività principale dell'incisore cadorino Giorgio Ciani. In particolare, questo esemplare presenta delle affinità con altri due fogli conservati nel Fondo Alpago-Novello (MCBL 10727 e 10728). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1994  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Santi M.  |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2015  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso   |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | VE 60794_10729                                 |
| <b>FTAF - Formato</b>                      | TIFF   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Alpago-Novello Luigi                           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1940   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | TE000055                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 705   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2023   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Tonin, Enrico                                  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Cavalli, Carlo                                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Sperandio, Giovanna                            |