SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01387855
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	astratto
SGTT - Titolo	Senza titolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	153761
INVD - Data	2023

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	2002
DTSF - A	2002

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Cannavacciuolo, Maurizio
AUTA - Dati anagrafici	1954
AUTH - Sigla per citazione	CD000410

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio, inchiostro di china

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 200,6

MISL - Larghezza 350

MISP - Profondità 5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Su fondo bianco sono tracciati in sottili linee nere delle figure di angeli, teste femminili con acconciature rinascimentali miste a elementi decorativi. Sovrapposti ad esse, raffigurati in nero, uno scheletro ideale, un bambino, due decorazioni natalizie, un insetto, due samurai e dettagli anatomici, intervallati da macchie di colore rosso.

DESI - Codifica Iconclass

0

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure: bambino; donna; angeli; samurai. Animali: insetto. Oggetti: decorazioni natalizie.

NSC - Notizie storico-critiche

Sulla superficie del quadro, dipinto nella tradizionale tecnica dell'olio su tela, è un intricato intreccio di pattern che riproducono volti, angeli e citazioni di figure rinascimentali, sul quale Maurizio Cannavacciuolo ha riprodotto, in negativo, elementi naturali, simboli natalizi e tratti dalla cultura giapponese. Ne risulta una sorta di teatro dell'assurdo in cui allo spettatore è riservato il compito di leggere e intessere relazioni, operazione che necessita una osservazione attenta del ricco apparato di icone pop e citazioni colte, inserite nell'opera. Tutta la produzione di Cannavacciuolo viaggia sul doppio binario dell'ironia e dell'approfondimento culturale condotto attraverso lo studio delle tradizioni mediterranea e orientale. Nato a Napoli, Cannavacciuolo vive e lavora a Roma. Ha cominciato a dedicarsi alla pittura da autodidatta, negli anni Settanta, dopo aver interrotto gli studi di architettura. Le sue opere sono state esposte in numerose mostre in diverse parti del mondo: da Sperone Westwater a New York nel 1997 ad Asprey-Jacques a Londra nel 1999, dal Museu da Republica Rio de Janeiro nel 2002 all'Isabella Stewart Gardner Museum a Boston nel 2004, solo per citarne alcuni. Non è stato possibile visionare il retro del dipinto per verificare l'eventuale presenza di iscrizioni o etichette.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 21/07/2005

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldassarri, Marco
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	Camera dei Deputati
FTAN - Codice identificativo	CD_PIT153761.jpg
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Opera arte
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	CD000539
BIBN - V., pp., nn.	p. 145, n. 171
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 171
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maninchedda S.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	CD000680
BIBN - V., pp., nn.	p. 47
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Felici S.
FUR - Funzionario responsabile	Acconci A.
FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni A.