SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01387858
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura
SGTT - Titolo	Disegno
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	36919
INVD - Data	2023
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	119894
INVD - Data	s.d.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1996
DTSF - A	1996
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

AUTN - Nome scelto	Galliani, Omar
AUTA - Dati anagrafici	1954
AUTH - Sigla per citazione	CD000412
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	254
MISL - Larghezza	252
MISP - Profondità	1,5
MISV - Varie	con cornice cm 274x272,3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Opera eseguita su due tavole sovrapposte e quasi completamente colorate di nero con la matita. Nella parte superiore è una figura femminile, forse una ballerina, di cui si intravedono parte del volto, la nuca e la spalla sinistra, come se si sporgesse a guardare verso il basso, dove è raffigurata una rosa. A mezza altezza, una forma che sembra essere quella di un cuore. In alto sono tratteggiati lunghi e sottili steli con boccioli.
DESI - Codifica Iconclass	31AA2391 : 25G41(rosa)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: donna. Piante: rosa.
NSC - Notizie storico-critiche	La superficie dell’opera è quasi completamente coperta di segni di matita nera, che lasciano intravedere la colorazione della sottostante tavola solo laddove, in negativo, l’autore ha delineato la figura femminile e il fiore. Artista di notevole virtuosismo, Omar Galliani crea attraverso il dualismo luce-buio – quest’ultimo reso vibrante dalle venature del legno non preparato – opere cariche di allusioni misteriose e segrete. Diplomato all’Accademia di Belle Arti di Bologna, Omar Galliani è professore di Pittura all'Accademia di Brera. Ha esordito nel 1978 con la partecipazione al Premio Michetti a Francavilla al Mare. Lungo l’elenco delle mostre, sia personali che collettive, in cui ha esposto nel corso della sua carriera in Italia e all’ estero, tra cui si segnalano, a livello nazionale: nel 1980 la XVI Triennale di Milano e nel 1982 la prima partecipazione alla Biennale di Venezia, dove è tornato nel 1984 con una sala personale e poi nel 1986. Ancora nel 1986 ha preso parte all’XI Quadriennale di Roma, cui ha fatto seguito la partecipazione anche alla XII edizione nel 1996. Una sua monografica è stata allestita al Palazzo reale di Milano nel 2023.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	08/10/1997

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldassarri, Marco
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	Camera dei Deputati
FTAN - Codice identificativo	CD_PIT036919.jpg
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Opera arte
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	CD000539
BIBN - V., pp., nn.	pp. 136, 167, n. 162
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 162 p. 137
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trucchi L.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	CD000681
BIBN - V., pp., nn.	p. 323
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 127
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Eccher D.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	CD000687
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegno
MSTL - Luogo	Roma, Camera dei Deputati
MSTD - Data	1997
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Felici S.

FUR - Funzionario responsabile	Acconci A.
FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni A.
AN - ANNOTAZIONI	