

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                     |
|--|---------------------|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA                  |
| LIR - Livello ricerca                                  | C                   |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                     |
| NCTR - Codice regione                                  | 12                  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 01388203            |
| ESC - Ente schedatore                                  | S296                |
| ECP - Ente competente                                  | S296                |
| OG - OGGETTO   |                     |
| OGT - OGGETTO  |                     |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto             |
| SGT - SOGGETTO   |                     |
| SGTI - Identificazione                                 | Paesaggio con case  |
| SGTT - Titolo  | Paesaggio calabrese |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                     |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                     |
| PVCS - Stato   | ITALIA              |
| PVCR - Regione   | Lazio               |
| PVCP - Provincia                                       | RM                  |
| PVCC - Comune  | Roma                |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                     |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                     |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA             |                     |
| INVN - Numero  | 24515               |
| INVD - Data  | 2023                |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA             |                     |
| INVN - Numero  | 19902               |
| INVD - Data  | s.d.                |
| DT - CRONOLOGIA  |                     |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                     |
| DTZG - Secolo  | sec. XX             |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                     |
| DTSI - Da  | 1967                |
| DTSV - Validità  | ante                |
| DTSF - A   | 1967                |
| DTSL - Validità  | ante                |
| DTM - Motivazione cronologia                           | documentazione      |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                     |

**AUT - AUTORE**

|   |                  |
|---|------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma            |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Pugliese Enotrio |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1920/1989        |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | CD000360         |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm                    |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 100                   |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 100                   |
| <b>MISV - Varie</b>     | 118x118,5 con cornice |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono                            |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | tela scesa, lacune nella cornice |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | il dipinto raffigura un paesaggio, visto dall'alto, di un paese della Calabria |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 25I2   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Paesaggio: paesaggio calabrese. Architettura: paese.                           |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | firma               |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello          |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo alto-basso  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a sinistra |

**ISRI - Trascrizione**

|         |
|---------|
| Enotrio |
|---------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | monogramma |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna    |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo    |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul retro  |

**ISRI - Trascrizione**

|       |
|-------|
| E. P. |
|-------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | timbro       |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a inchiostro |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | stampatello maiuscolo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | sul retro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | GALLERIA LA BARCACCIA (...)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | didascalica  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a pennarello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | corsivo alto-basso   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | retro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | Enotrio/ "Paese calabrese"   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | <p>Enotrio Pugliese, artista poliedrico, nasce a Buenos Aires da una famiglia calabrese emigrata in Argentina. Nel 1926 ritornò a San Costantino Calabro e vi rimase fino al 1939, è stato il pittore "calabrese" che più di ogni altro dipinse questa regione. Nel 1939 si iscrisse alla facoltà di chimica a Roma. Dopo la seconda guerra mondiale ha frequentato lo studio del pittore Domenico Purificato. La sua prima mostra è nel 1946 presso la Galleria "Del Cortile". Tenne numerose altre mostre in tutta Italia e nelle più importanti gallerie, fino all'antologica nella Sala Borromini a Roma nel 1995. Si dedicò anche all'incisione, privilegiando soprattutto la tecnica della xilografia. Partecipò a diverse rassegne e molte sue opere sono conservate in Musei, Pinacoteche, collezioni importanti e al Museo permanente arte contemporanea di Amatrice a Rieti. Illustrò vari libri e scrisse un volume di poesie intitolato "Fatti figuri e così calabrisi" edito dalle edizioni Carte Segrete. Altre otto sue opere sono conservate presso la Camera dei Deputati: una marina, Paesaggio meridionale (Paesaggio del sud) del 1962, Paesaggio con treno, il trittico "Onorata Società": Tre donne e bambino, primo pannello; Casolare uomo con fucile, secondo pannello; Quattro uomini, terzo pannello, inoltre due tempere su carta raffiguranti un paese arroccato.</p> |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | acquisto   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 08/03/1967 |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Schiavinotto, Giuseppe     |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2004                       |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Camera dei Deputati        |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | CD_PIT024515               |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b> | Catalogo opere         |

|  |                            |
|--|----------------------------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1993                       |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | CD000540                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 70-71                   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | fig. 138                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                            |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Opera arte                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2006                       |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | CD000539                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 93                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                            |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Bellonzi, F./ Pugliese, E. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1969                       |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | CD000629                   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                            |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                            |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 3                          |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda con dati riservati  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |                            |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |                            |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2023                       |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Aloisi, Patrizia           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Acconci, Alessandra        |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Lanzoni, Alessandra        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |                            |