

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01387861
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto
SGTT - Titolo	Ritratto di donna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	50131
INVD - Data	2023

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	95532
INVD - Data	s.d.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1990
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1990
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Treccani, Ernesto
AUTA - Dati anagrafici	1920-2009
AUTH - Sigla per citazione	CD000414

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	35
MISV - Varie	con cornice cm 73,5x58,5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	rigonfiamenti in alto a sinistra e in basso a destra, rosime di tarlo sul passepartout

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto ritrae frontalmente una giovane donna i cui delicati lineamenti sono tracciati con morbide e sottili pennellate blu. Intorno al capo e alle spalle macchie di colore azzurre, rosse e gialle, suggeriscono la presenza della capigliatura.
DESI - Codifica Iconclass	61BB113
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: donna.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Ernesto Treccani

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sul telaio
ISRI - Trascrizione	906-125/ 35x50 [2 volte]/ Treccani

Si tratta di uno dei quattro ritratti di Ernesto Treccani conservati alla Camera dei Deputati. Tracciate con macchie di colore e sottili linee, le figure non sono frutto della ricerca di una raffigurazione realistica del volto, ma dell'impegno di Treccani nella ricerca di una soluzione

NSC - Notizie storico-critiche

formale che ne esprima appieno l'essenza. È tipica del suo stile, che rimane ancorato a riferimenti naturalistici anche nelle opere più vicine all'Informale, l'esigenza di leggerezza e di distacco lirico, che assume forme primitiveggianti. Si tratta di un atteggiamento complementare e non in contrasto con l'impegno politico e culturale che ha caratterizzato l'esistenza di Treccani. Nato a Milano nel 1920, figlio del senatore Giovanni Treccani degli Alfieri, fondatore dell'omonimo Istituto, iniziò in giovanissima età a far parte dei gruppi di avanguardia artistica e antifascista. Nel 1938 è stato fondatore e direttore della rivista "Corrente", che si proponeva come alternativa democratica alle direttive del Ministero della Cultura Popolare e che fu soppressa nel 1940. Numerose le iniziative di cui è stato animatore nel dopoguerra dal gruppo di "Pittura" alla redazione delle riviste "il 45" e "Realismo", diretta da Raffaele De Grada. Nel 1978 ha dato vita alla Fondazione Corrente, centro di iniziative culturali, mostre, e centro di raccolta e studio dei documenti relativi al periodo che va dal Movimento di Corrente al Realismo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQD - Data acquisizione 18/09/1990

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Schiavinotto, Giuseppe

FTAD - Data 2004

FTAE - Ente proprietario Camera dei Deputati

FTAN - Codice identificativo CD_PIT050131.jpg

FTAF - Formato jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Opera arte

BIBD - Anno di edizione 2006

BIBH - Sigla per citazione CD000539

BIBN - V., pp., nn. p. 166

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Catalogo opere

BIBD - Anno di edizione 1993

BIBH - Sigla per citazione CD000540

BIBN - V., pp., nn. pp. 71-72

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Negri A.

BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	CD000690
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Felici S.
FUR - Funzionario responsabile	Acconci A.
FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni A.
AN - ANNOTAZIONI	