

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00726492
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi benedice frate Leone alla presenza della Vergine Maria
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Fulcis
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100 Belluno (BL)
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	cassetto 7
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	10763
INVD - Data	1994
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL
PRVC - Comune	Borgo Valbelluna
PRVL - Località	Trichiana
PRVE	Frontin

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCQ - Qualificazione	privata

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1830
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1877
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ciani Giorgio
AUTA - Dati anagrafici	1812/ 1877
AUTH - Sigla per citazione	ET000061

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito bellunese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte, bulino
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	138

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	120
MIFL - Larghezza	170

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO) 5 (+2)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco d'Assisi; frate Leone; Vergine Maria. Attributi (San Francesco): saio; rosario; aureola.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Giorg. Ciani inc.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	a destra, in alto
ISRI - Trascrizione	BENEDIZIONE / DI S. FRANCESCO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	a destra, al centro
ISRI - Trascrizione	+ Il Signore ti guardi e ti benedica / e volti la sua faccia verso di te. / + Il Signore abbia di te miseri- / cordia, e ti dia pace. / + Il Signore ti dia la sua Santa / Benedizione. Amen.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	a destra, al centro e in basso
ISRI - Trascrizione	A chi porta in dosso divotamente e / con viva fede questa santa Bene- / dizione, suole il Signore conce- / dere grazie spirituali e tempo- / rali. / Il suo originale, si conserva nella / Basilica di Assisi.
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa fa parte della vasta produzione di santini e immagini sacre, che costituisce l'attività principale dell'incisore cadorino Giorgio Ciani. Il riquadro a sinistra, raffigurante San Francesco d'Assisi che benedice frate Leone alla presenza della Vergine, apparve anche come

stampa autonoma: si veda l'esemplare conservato nel fondo Alpago-Novello (MCBL 10760).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1994

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso
FTAN - Codice identificativo	VE 60828_10763
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Alpago-Novello Luigi
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	TE000055
BIBN - V., pp., nn.	p. 706

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Tonin, Enrico
RSR - Referente scientifico	Cavalli, Carlo
FUR - Funzionario responsabile	Sperandio, Giovanna