

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00167469
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	OA
ESC - Ente schedatore	M265
ECP - Ente competente	M265

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	natura morta
SGTT - Titolo	Foglie e giornale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	laboratorio di restauro - deposito SPSAE Matera
LDCU - Indirizzo	via della Tecnica
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Privata Luigi Guerricchio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	SPSAE G 133
INVD - Data	2006

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Basilicata

PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Matera
PRL - Altra località	Regione: Basilicata - Provincia: MT - Comune: Matera
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ridola
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Guerricchio Luigi
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2005
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1971/00/00
DTSF - A	1971/00/00
DTM - Motivazione cronologia	nr (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	17001673
AUTN - Nome scelto	Luigi Guerricchio
AUTA - Dati anagrafici	1932/1996
AUTH - Sigla per citazione	00000751
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lucano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	nr (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Un giornale e due foglie rossastre di acero spiccano su un ripiano su un ripiano coperto da una stoffa bianca, aggraziata, mentre al di sotto si vede un telo rosa con una frangia dorata.
DESI - Codifica Iconclass	23G61
DESS - Indicazioni sul soggetto	natura morta
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Guerricchio
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	comodato d'uso
ACQN - Nome	Eredi Guerricchio Luigi
ACQD - Data acquisizione	2005/02/28
ACQL - Luogo acquisizione	Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Eredi Guerricchio Luigi
CDGI - Indirizzo	via Roma, 71
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAN - Codice identificativo	New_1692902129224
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	2007
FNTN - Nome archivio	NR (recupero pregresso)
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	New_1692902160855
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Luigi Guerricchio
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00000569
BIBN - V., pp., nn.	163-171
BIBI - V., tavv., figg.	37
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Luigi Guerricchio. Opere

MSTL - Luogo	Matera
MSTD - Data	2006
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Olivieri Mirella
FUR - Funzionario responsabile	De Leo Maria Giuseppa
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La stima del dipinto è stata calcolata sulla base del valore complessivo dato a tutta la collezione dei dipinti concessi in comodato alla Soprintendenza. Sul telaio il dipinto presenta il timbro: Carezza