

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00726498
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Veduta della Contrada San Tommaso di Treviso
SGTP - Titolo proprio	Contrada di S. Tommaso in Treviso
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Fulcis
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100 Belluno (BL)
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	cassetto 8
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	10821
INVD - Data	1994
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL
PRVC - Comune	Borgo Valbelluna
PRVL - Località	Trichiana
PRVE	Frontin

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCQ - Qualificazione	privata

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	album
ADLT - Titolo della pubblicazione	XXXIII Vedute Principali della R.a Città di Treviso, disegnate e incise da Ant.o Nani MDCCCXLVI
ADLE - Edizione	1846
ADLN - Numero pagina /tavola	III
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1846
DTSF - A	1846
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

RM - RIFERIMENTO MATRICE

LDM - Luogo di conservazione matrice	Italia/ Treviso/ Biblioteca Civica G. Comisso
IVM - Inventario matrice	VII (3693)
DTT - Cronologia generica matrice	sec. XIX/ secondo quarto
DSM - Cronologia specifica matrice	1846
DMM - Motivazione cronologia matrice	bibliografia
MTM - Materia matrice	rame

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore e disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Nani Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1803/ 1870

AUTH - Sigla per citazione	AP000086
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bellunese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	115
MISL - Larghezza	157
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	232
MIFL - Larghezza	314
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	61 F (CONTRADA SAN TOMMASO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure. Animali: cavallo. Architetture: Treviso: edifici: esterno. Veduta: Treviso: contrada San Tommaso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Nani dis e inc.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	III
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRL - Lingua	italiano

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Contrada di S. Tommaso in Treviso
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa faceva parte dell'album intitolato "XXXIII Vedute Principali della R.a Città di Treviso, disegnate e incise da Ant.o Nani" pubblicato nel 1846. Di questa impresa calcografica, il fondo Alpago-Novello conserva in tutto 11 incisioni (invv. nn. 10821-10831). I rami originali sono conservati presso la Biblioteca Civica "G. Comisso" di Treviso.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1994
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso
FTAN - Codice identificativo	VE 60887_10821
FTAF - Formato	TIFF
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alpago-Novello Luigi
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	TE000055
BIBN - V., pp., nn.	p. 698
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Spagnol Claudio
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	TE000070
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39, 74-77
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Tonin, Enrico
RSR - Referente scientifico	Cavalli, Carlo
FUR - Funzionario responsabile	Sperandio, Giovanna