

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01387870
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta
SGTT - Titolo	Firenze, piazza San Lorenzo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	57093
INVD - Data	2023
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	763
INVD - Data	s.d.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1960
DTSF - A	1960
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

AUTN - Nome scelto	Bonivento, Umberto
AUTA - Dati anagrafici	attivo seconda metà XX sec.
AUTH - Sigla per citazione	CD000418
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	masonite/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	40,2
MISL - Larghezza	36
MISV - Varie	con cornice cm 53x48
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura l'esterno della navata destra della chiesa di S. Lorenzo, con la cupola e l'edificio delle cappelle medicee. In primo piano si riconoscono la statua di Giovanni delle Bande Nere a sinistra e alcune figure a destra. L'edificio è riprodotto con rapide e asciutte pennellate nei toni del marrone e nero.
DESI - Codifica Iconclass	25I1 : 61E(Firenze) : 11Q712
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: Firenze: S. Lorenzo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sul retro della tavola
ISRI - Trascrizione	U. Bonivento/ 1960/ pizza S. Lorenzo/ Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	Autore del dipinto è Umberto Bonivento, che è stato dipendente della Camera dei Deputati. L'esecuzione dell'opera è datata al 1960. L'uso della pennellata di matrice espressionista caratterizza la maggior parte della sua produzione, il cui registro vira in talune opere in direzione di una pittura informale o astratta in altre verso una pittura dalla tavolozza più chiara e dalle campiture meno intense.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQD - Data acquisizione	20/05/1961
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Schiavinotto, Giuseppe
FTAD - Data	2004
FTAE - Ente proprietario	Camera dei Deputati
FTAN - Codice identificativo	CD_PIC057093
FTAF - Formato	jpg

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILAzione

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Felici S.
FUR - Funzionario responsabile	Acconci A.
FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni A.