

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01387871

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cavalli e figure

SGTT - Titolo Omaggio a Foscolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 25301

INVD - Data 2023

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 17918

INVD - Data s.d.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1963

DTSV - Validità ante

DTSF - A 1963

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bonivento, Umberto
AUTA - Dati anagrafici	attivo seconda metà XX sec.
AUTH - Sigla per citazione	CD000418
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	masonite/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	65
MISL - Larghezza	71
MISV - Varie	con cornice cm 92,5x98,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a monocromo raffigurante nella parte superiore quattro cavalli rampanti e in corsa e nella parte inferiore delle figure umane a terra, sdraiate o accovacciate.
DESI - Codifica Iconclass	45H3 : 46C13141 : 48C921 : 61B2 (Ugo Foscolo)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure. Animali: cavallo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	etichetta applicata sul vetro della cornice
ISRI - Trascrizione	Omaggio a Foscolo/ e un incalzar di cavalli accorr[...]/ moribondi
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto non è datato, ma la sua esecuzione può essere collocata antecedentemente al 1963, anno in cui è stato acquistato dalla Camera dei Deputati, di cui l'autore, Umberto Bonivento, era dipendente. L'uso della pennellata di matrice espressionista, con cui nel presente dipinto riproduce l'incalzare di cavalli in corsa, è tipica della maggior parte della sua produzione, il cui registro vira in talune opere in direzione di una pittura informale o astratta in altre verso una pittura dalla tavolozza più chiara e dalle campiture meno drammatiche. Sul vetro è applicata un'etichetta con una citazione tratta dai Sepolcri di Ugo Foscolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	14/02/1963

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldassari, Marco
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	Camera dei Deputati
FTAN - Codice identificativo	CD_PIT025301
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Felici S.
FUR - Funzionario responsabile	Acconci A.
FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni A.