

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00167792
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	OA
ESC - Ente schedatore	M265
ECP - Ente competente	M265
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Figura femminile
SGTT - Titolo	La vecchia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale Arte Med. e Mod. della Basilicata
LDCU - Indirizzo	piazzetta Pascoli
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Privata Luigi Guerriochio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	SPSAE G84
INVD - Data	2006
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Basilicata

<b>PRVP - Provincia</b>	MT
<b>PRVC - Comune</b>	Matera
<b>PRL - Altra località</b>	Regione: Basilicata - Provincia: MT - Comune: Matera
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	museo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Ridola
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Guerricchio Luigi
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	2005
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1988/00/00
<b>DTSF - A</b>	1988/00/00
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	nr (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	17001673
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Luigi Guerricchio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1932/1996
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000751
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lucano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	nr (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	48
<b>MISL - Larghezza</b>	33
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'attenzione dell'artista si concentra nella rappresentazione di una donna di età avanzata disegnata a mezzo busto. La donna indossa un panno scuro che le copre il capo e il busto. Il viso della donna è leggermente inclinato ed è caratterizzato dai segni della vecchiaia e della fatica fisica. E L'attenzione riposta sul volto permette l'artista di approfondire l'analisi interiore della donna facendo trasparire un sentimento di rassegnazione alla sua condizione. Manca qualsiasi elemento in grado di caratterizzare l'ambiente circostante. Il segno grafico incisivo e la gamma cromatica utilizzata è molto ridotta; sul volto prevalgono i bruni e sul mantello i grigi

**DESI - Codifica Iconclass**

61BB111

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Ritratto di figura femminile

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

firma

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRP - Posizione**

in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

Lguerricchio

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	comodato d'uso
<b>ACQN - Nome</b>	Eredi Guerriochio Luigi
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2005/02/28
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Roma

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Eredi Guerriochio Luigi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Roma, 71

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1693150798540

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTD - Data</b>	2007
<b>FNTN - Nome archivio</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

New\_1693150823323

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Luigi Guerriochio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000569
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	163-171
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	37
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Luigi Guerriochio. Opere
<b>MSTL - Luogo</b>	Matera
<b>MSTD - Data</b>	2006
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Olivieri Mirella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Leo Maria Giuseppa
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La stima del dipinto è stata calcolata sulla base del valore complessivo dato a tutta la collezione dei dipinti concessi in comodato alla Soprintendenza.