

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01401973

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di uomo

SGTT - Titolo ritratto virile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia GR

PVCC - Comune Manciano

PVCL - Località Saturnia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione attuale palazzo privato in piazza Vittorio Veneto, 19

LDCU - Indirizzo piazza Vittorio Veneto, 19

LDCM - Denominazione raccolta Polo Culturale Pietro Aldi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 048/P

INVD - Data 2018

STI - STIMA

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1887

DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1887
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	inventario museale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00000225
AUTN - Nome scelto	Aldi Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1852/ 1888
AUTH - Sigla per citazione	PAA00001
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	24.7
MISL - Larghezza	17.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2017
RSTN - Nome operatore	Studio Granchi di Giacomo Granchi
RSTR - Ente finanziatore	Banca Tema
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	61B111(+51)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: uomo; tasta e spalle; di tre quarti. Abbigliamento: copricapo grigio; tunica gialla.
NSC - Notizie storico-critiche	Intenso ritratto di uomo con folta barba e il capo coperto da un cappuccio, mentre lo sguardo è rivolto verso il basso. Sembra realizzato durante gli studi per l'esecuzione del grande dipinto con il Trionfo di Giuditta - esposto nel 1888 all'Esposizione Vaticana dedicata a Leone XIII - in cui l'eroina della storia ebraica è colta mentre mostra al suo popolo, dalle mura di Betulia, la testa recisa del generale assiro Oloferne. Lo studio accurato della fisionomia si

aggiunge ai molti altri conservati in un grande pannello custodito dagli eredi (cfr. PAB00007 p.56), così da testimoniare il lavoro indefesso del pittore per onorare il proprio importante compito.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Banca Tema Terre Etrusche di Valdichiana e di Maremma – Credito Cooperativo – S.C.
CDGI - Indirizzo	Via Porsenna, 54 - Chiusi (SI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Caviasca Nardecchia, Emma
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema
FTAC - Collocazione	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
FTAN - Codice identificativo	PA00048A
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema
FTAC - Collocazione	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
FTAN - Codice identificativo	PA00048B
FTAF - Formato	jpeg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo	inventario museale
FNTA - Autore	Petrucci, Francesca
FNTT - Denominazione	Inventario Polo Culturale Pietro Aldi
FNTD - Data	2018
FNTF - Foglio/Carta	scheda 48
FNTN - Nome archivio	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
FNTS - Posizione	Polo Culturale Pietro Aldi
FNTI - Codice identificativo	IPCPA01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pietro Aldi
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	PAB00003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 114, 119

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Polo Culturale
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	PAB00002
BIBN - V., pp., nn.	p. 41, n. 18
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pietro Aldi pittore (Manciano 1852-1888)
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2019/11/05-2019/12/31
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pietro Aldi
MSTL - Luogo	Manciano
MSTD - Data	1988/07/23-1988/08/30
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Vellini, Silvia
RSR - Referente scientifico	Cecconi, Isacco
FUR - Funzionario responsabile	Cecconi, Isacco