

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01401974
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	episodio della vita di Buoso da Dovara
SGTT - Titolo	Buoso da Doara

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Manciano
PVCL - Località	Saturnia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	palazzo privato in piazza Vittorio Veneto, 19
LDCU - Indirizzo	piazza Vittorio Veneto, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Polo Culturale Pietro Aldi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	049/P
INVD - Data	2018
STI - STIMA	
STI - STIMA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
---------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1878
-----------	------

DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1878
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	inventario museale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00000225
AUTN - Nome scelto	Aldi Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1852/ 1888
AUTH - Sigla per citazione	PAA00001
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	52.6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2016
RSTN - Nome operatore	Studio Granchi di Giacomo Granchi
RSTR - Ente finanziatore	Banca Tema
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	46A12 : 61B2(DOVARA, Buoso da)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Buoso da Dovara. Figure: donne; uomini; soldato; bambino. Abbigliamento: abiti medievali; armatura. Armi: spada. Architetture: chiesa: scala esterna. Vedute: città. Fenomeni metereologici: neve.
	Il dipinto pare essere il bozzetto definitivo per uno dei più noti dipinti di soggetto storico di Pietro Aldi, in cui è raffigurato un episodio della vita di Buoso da Dovara (o Doara), personaggio ricordato da Dante nell'Inferno della Divina Commedia e narrato nel romanzo storico "La battaglia di Benevento" di Francesco Domenico Guerrazzi. L'episodio

NSC - Notizie storico-critiche

mostra il riconoscimento del traditore Buoso da Dovara da parte dei suoi concittadini cremonesi. L'opera ottenne un notevole successo all'Esposizione Artistica romana del 1878, dove fu lodata per la suggestiva ambientazione: la scala innevata pare condurre le figure verso l'inesorabile riconoscimento di Buoso mendico, drammaticamente rannicchiato ai piedi della stessa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica

Banca Tema Terre Etrusche di Valdichiana e di Maremma – Credito Cooperativo – S.C.

CDGI - Indirizzo

Via Porsenna, 54 - Chiusi (SI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAD - Data

2015

FTAE - Ente proprietario

Banca Tema

FTAC - Collocazione

Archivio Polo Culturale Pietro Aldi

FTAN - Codice identificativo

PA00049A

FTAF - Formato

jpeg

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario museale

FNTA - Autore

Petrucci, Francesca

FNTT - Denominazione

Inventario Polo Culturale Pietro Aldi

FNTD - Data

2018

FNTF - Foglio/Carta

scheda 49

FNTN - Nome archivio

Archivio Polo Culturale Pietro Aldi

FNTS - Posizione

Polo Culturale Pietro Aldi

FNTI - Codice identificativo

IPCPA01

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pietro Aldi

BIBD - Anno di edizione

2019

BIBH - Sigla per citazione

PAB00003

BIBN - V., pp., nn.

pp. 73, 87

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 12

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Polo Culturale

BIBD - Anno di edizione

2017

BIBH - Sigla per citazione

PAB00002

BIBN - V., pp., nn.

p. 45, n. 23

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cultura artistica
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	PAB00011
BIBN - V., pp., nn.	pp. 514-515
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 192
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pietro Aldi
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	PAB00007
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14, 22
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 21
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pietro Aldi pittore (Manciano 1852-1888)
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2019/11/05-2019/12/31
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pietro Aldi
MSTL - Luogo	Manciano
MSTD - Data	1988/07/23-1988/08/30
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Vellini, Silvia
RSR - Referente scientifico	Cecconi, Isacco
FUR - Funzionario responsabile	Cecconi, Isacco