

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01388240
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scena di fantasia
SGTT - Titolo	Il sogno di Alessandra
SGTT - Titolo	Il sogno di Alessandro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	46807
INVD - Data	2023

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	17756
INVD - Data	s.d.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1964
DTSF - A	1964
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Zigaina Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1924/2015
AUTH - Sigla per citazione	CD000384
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	100
MISV - Varie	94,5x114 con cornice
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	il dipinto astratto dal tratto drammatico raffigura una scena onirica
DESI - Codifica Iconclass	29 : 31B3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: sogno. Simboli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Zigaina/ 64
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sulla cornice, in basso al centro, etichetta metallica
ISRI - Trascrizione	ZIGAINA G./ IL SOGNO DI ALESSANDRA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	Zigaina/ 64

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sul retro, telaio
ISRI - Trascrizione	illeggibile (etichetta Esposizione Quadriennale del 1964)
NSC - Notizie storico-critiche	Come titolo del dipinto su "Il Palazzo di Montecitorio: Le opere opere d'arte contemporanea viene riportato "Il sogno di Alessandro" mentre su "Opere d'arte moderna e contemporanea" della Camera e su De Micheli, M. viene riportato "Il sogno di Alessandra". Giuseppe Zigaina è protagonista del realismo italiano del dopoguerra, frequentò il Liceo artistico a Venezia, nel 1948 espose a Venezia in una personale alla Galleria del Cavallino e alla prima Biennale Internazionale d'Arte veneziana del dopoguerra. Conobbe Renato Guttuso ed entrò in contatto con Armando Pizzinato, Raffaele De Grada ed Ernesto Treccani con i quali elaborò le basi teoriche del movimento realista. Numerosissime le sue partecipazioni alle più importanti mostre d'arte in Italia, in Europa e in America, tra le quali nel 1950-52 e 54 partecipa alla Biennale di Venezia. Nel 1954 è alla III Biennale del Museo d'arte moderna di San Paolo del Brasile, nel 1956 e nel 1989 partecipa alla Quadriennale di Roma. Scrisse diverse opere letterarie sul suo amico fraterno Pier Paolo Pasolini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	06/04/1965

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldassari, Marco
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	Camera dei Deputati
FTAN - Codice identificativo	CD_PIT046807

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Opera arte
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	CD000539
BIBN - V., pp., nn.	pp. 96,97, 201
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 106

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Catalogo opere
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	CD000540
BIBN - V., pp., nn.	pp. 78-79
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 162
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borsi, F./ Briganti, G./ Venturoli M.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	CD000656
BIBN - V., pp., nn.	p. 282
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Micheli, M./ Zigaina, G.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	CD000767
BIBN - V., pp., nn.	p. 122
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rampini, A.
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	CD000651
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Feltrinelli, C.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	CD000650
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Esposizione Quadriennale
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1964
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Aloisi, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile	Acconci, Alessandra

FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni, Alessandra
AN - ANNOTAZIONI	