

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00030596

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente S252

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia a raggiera

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli con croci e motivi decorativi geometrici e vegetali

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Maracalagonis

PVE - Diocesi CAGLIARI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1842

DTSF - A 1842

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega siciliana

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione

dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura, fusione, cesellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	53
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Basamento polilobato a tesa alta recante al centro scultura a tutto tondo a sorreggere la teca raggiata con croce apicale.
DESI - Codifica Iconclass	73D714 : 11G : 48A983 : 48A981
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli della passione: croci. Figure: angeli. Vegetali: elementi decorativi derivati da forme vegetali. Decorazioni: ovoli.
NSC - Notizie storico-critiche	Il gusto eclettico, che fonde modi classicisti e medioevali, si afferma pienamente intorno alla metà dell'Ottocento; in questo contesto può essere inserito anche l'ostensorio in esame, identificabile, quindi, con quello che la parrocchia di Maracalagonis acquistò dalla Congregazione dei siciliani il 7 ottobre 1842.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CA 27209
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Farci, I.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	BS252114
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Turchi, Donatella**FUR - Funzionario responsabile** Pulvirenti, Francesca**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Carbone, Efsio**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Carbone, Efsio**AGGF - Funzionario responsabile** Siddi, Lucia**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2023**AGGN - Nome** Ledda, Silvia**AGGR - Referente scientifico** Salis, Mauro**AGGF - Funzionario responsabile** Saba, Gianna